***Реализация образовательной программы экспериментального пропедевтического курса по французскому языку для детей старшего дошкольного возраста.***

Болдасова Ольга Александровна,

учитель французского языка МАОУ гимназии №18 г. Томска

Новые социально-экономические условия развития российского общества, обновление общеобразовательной школы, активно расширяющийся и качественно изменяющийся характер международных связей, делают изучение иностранных языков (ИЯ) как средства межкультурного, делового и личностного общения реально востребованным. Успешно овладеть ИЯ можно в любом возрасте. Но, начиная с 1995 года, одним из приоритетных и перспективных направлений в образовательной политике Российской Федерации является раннее обучение ИЯ. Психологи и физиологи обосновывают введение раннего изучения ИЯ природной предрасположенностью детей к языкам, их эмоциональной готовностью к овладению ими, природной любознательностью и потребностью в познании нового.

Муниципальное общеобразовательное учреждение гимназия № 18 имеет немалый опыт организации раннего обучения ИЯ (с 1 класса). Но, учитывая социальный заказ общества в области дошкольного образования, гуманитарную направленность нашего образовательного учреждения и расширенное обучение французскому языку, гимназия приступила в 2006 году к реализации проекта предшкольного образования для детей 6 лет. В настоящее время этот проект имеет статус муниципальной образовательной площадки.

Составной частью проекта предшколы является экспериментальный курс по французскому языку, который рассчитан на 2 занятия в неделю по 20 минут (60 занятий в год) и призван использовать возможности раннего возраста, наиболее благоприятного для восприятия иностранного языка. В данном случае ИЯ выступает своеобразным ключиком в неизвестную доселе и загадочную страну, жители которой говорят на красивом, но незнакомом языке и происходит много непонятного. Чтобы узнать новое и понять его, нужно многое уметь: быть внимательным и наблюдательным, фантазировать, запоминать жизненные правила в волшебной стране и сами волшебные слова, слушать других, выражать свои эмоции и контролировать их, играть и трудиться вместе с другими ребятами. Вот уже третий год я занимаюсь формированием и развитием этих умений у детей старшего дошкольного возраста посредством французского языка, реализуя собственную экспериментальную программу. Почему французский язык, а не английский? Наша гимназия издавна известна своими успехами в изучении именно этого ИЯ. Кроме того, ребята начинают изучать его с 1 класса. Таким образом, предшкола является подготовительным этапом для восприятия ИЯ. К тому же программа предполагает преемственность с программой 1 класса.

Содержание программы призвано способствовать развитию различных способностей личности ребенка: память, внимание, языковую догадку, эрудицию, дисциплину; сделать ребенка более сообразительным, активным; приучить к коллективной работе; пробудить любознательность, развить артистизм. При составлении программы были выделены самые интересные темы для детей данного возраста.

Выбор форм проведения занятий, форм и методов обучения обусловлен психолого-педагогическими особенностями дошкольников. Приоритетной при работе с дошколятами является игровая деятельность с постепенным переходом к учебной. Однако полноценное развитие учебной деятельности происходит только тогда, когда реализован игровой мотив. Потребности в использовании ИЯ у малышей нет, поэтому я постоянно придумываю новые игры для достижения нужного результата. Например, при обучении правильности произнесения «волшебного» слова « Bonjour », я предложила детям поймать звуки и изобразить их: сначала мы – колокольчики « bon », затем прилетела добрая пчелка «j» (ж-ж-ж), потом мы сели в самолет, включили моторы «ou» (у-у-у) и, чтобы не заболеть после путешествий, прополоскали горлышко «r».

Малыши активны и эмоциональны, их внимание отличается неустойчивостью, поэтому вполне обоснованным является использование разнообразных игр-упражнений на развитие и концентрацию внимания. Провожу также игры на развитие воображения, логического и пространственного мышления. Шестилетки быстро устают от одного вида деятельности и даже от одной игры, поэтому я использую 4-5 игр, чередую их в ходе занятия.

Эффективность обучения иноязычной речи достигается за счет интеграции с другими видами деятельности: музыка, театр, рисование. Использование кукольного театра, персонажей французских сказок делает занятие более ярким; активней протекает восприятие, острее становится наблюдение, активизируется память, интенсивнее работает воображение. Для развития творческих способностей ребенка, его эмоциональной сферы наряду с многочисленными играми – перевоплощениями, я готовлю инсценировки трех сказок (адаптированных для данного возраста) «Три поросенка», «Теремок», «Репка». Драматизация является важным моментом, как для самого ребенка, так и для родителей, желающих увидеть результаты труда своих детей и учителя. Именно с этой целью я провожу открытые занятия для родителей, где малыши показывают подготовленные инсценировки.

Каждый учитель ИЯ владеет своим предметом, но при работе в предшколе собственно языковые знания не столь важны. Гораздо важнее знание возрастных особенностей детей данного возраста, умение разговаривать с ними на их языке, эмоциональное напряжение и отдача, физические усилия, постоянная готовность к импровизации.

Ребята, занимающиеся в предшколе, разные не только по характеру. Они – разные по настроению, с которым приходят. Здесь важен индивидуальный подход к ребёнку, чтобы каждый чувствовал, что его здесь ждут, примут, терпимо отнесутся к его суждениям, ошибкам и поведению. Есть среди ребят очень робкие, которым сначала было трудно адаптироваться к обстановке, даже протянуть руку другому ребенку. Здесь помогли куклы (как мои, так и их собственные). Они дали возможность ребенку почувствовать себя не таким одиноким без мамы и папы. Именно таким детям я разрешала лишний раз прижаться к кукле, погладить её, подольше подержать на руках. Но и забрать игрушку не просто - нужно придумать «серьезный» предлог: «Зоопарк закрывается, зверям пора отдыхать», «Красная шапочка торопится полечить своего заболевшего друга» и т.д.

**Мониторинг успешности.** Каждый родитель, отдавая ребенка в школу, мечтает об одном - чтобы его ребенок был успешен. При организации мониторинга по ИЯ с выпускниками предшколы мы столкнулись с некоторыми проблемами. Отследить успешность выпускников предшколы по качеству обучения в 1 классе не представлялось возможным, т.к. существует безоценочная система. Поэтому, чтобы отследить степень их успешности, мы прибегли к индивидуальному мониторингу во 2 классе. Среди нынешних второклассников 85% бывших выпускников предшколы учатся на «4» и «5» как по французскому языку, так и по остальным предметам. Что касается успешности выпускников предшколы прошлого года, учитывая устную форму обучения в 1 классах, мы прослеживаем уровень успешности по таким критериям, как внимание, речевая активность, память. Для этого организовали игру «Умнички», задания которой отражают эти критерии. Получилось, что с заданиями лучше справились выпускники предшколы, нежели дети, не прошедшие таковую подготовку. ВЫВОД: обучение ИЯ в предшколе помогает впоследствии как обучению собственно языку, так и в адаптации к обучению в школе вообще.

Что же я хочу получить от выпускников предшколы как учитель ИЯ? Т.к. ИЯ является одним из средств развития ребенка, то и требуемые умения перекликаются с общими, предъявляемыми для поступления в 1 класс. Совершенствуя содержательную сторону занятий, уделяя особое значение подбору и разнообразию упражнений для формирования коммуникативных умений, я помогаю ребятам стать успешными учениками. Год от года увеличивается количество желающих пройти подготовку именно в нашей предшколе.

Таким образом, можно сделать однозначный вывод - мы на правильном пути!

**Разработка серии занятий**

**по темам «Осень» (1 занятие) и «Мир красок» (3 занятия).**

***Тема: «Осень»***

**Цели занятия:**

1. ***Развивающая*** Развивать природные способности ребенка (пространственное мышление, наблюдательность, логическое мышление, артистизм.
2. ***Образовательная*** Научить рассказывать об осени, слышать и адекватно реагировать на слова учителя по–французски.
3. ***Воспитательная*** Научить вежливо общаться друг с другом, используя французские слова и выражения; работать в группе.

**Задачи:**

1. Научить видеть сходства и различия между предметами.
2. Научить использовать собственные наблюдения для проведения умозаключений.
3. Научить выделять главную мысль беседы.
4. Выучить стишок об осени на французском языке.
5. Научить различать на слух смысл предложений на французском языке.
6. Учить использовать вежливые слова в игре и на разных этапах урока.

**Оборудование:** 2 картины с изображением осени: с хорошей и плохой погодой

Картинка с изображением серой тучки

Несколько вырезанных дождевых капелек

Несколько вырезанных снежинок

Несколько вырезанных листочков

**Форма проведения занятия: посещение «картинной галереи».**

Ход занятия

1. ***Организационный момент***. Дети приветствуют учителя («Дарят доброе слово») « Bonjour,madame ! » и друг друга по цепочке из «коробочки» в «коробочку» « Salut ! ».
2. ***Работа с картинами***.

Учитель: Ребята, в нашей картинной галерее пока только две картины. Внимательно посмотрите на них и ответьте на мои вопросы.

Вопрос 1. Что общего между этими двумя картинами.

Предположительный ответ детей: На обеих картинах изображена осень.

Учитель называет это время года по-французски « C’est l’automne ». Дети повторяют за ним в режиме «учитель-ребенок» (игра «Я- попугайчик»).

В том же режиме разучивается стишок об осени, изображая каждую строчку.

**C’est l’automne.** (дети показывают на картину)

**Le temps des pommes.** (изображают руками яблоко)

**L’automne est là** (показывают на пейзаж за окном)

**La-hi-ha-la** (качают поднятыми вверх руками, изображая ветер)

Вопрос 2. Какая разница между картинами?

Предположительные ответы детей разнообразные, но главный – разная погода.

Вопрос 3. Как люди узнают, что наступила осень?

Предположительные ответы детей: листики становятся разноцветными, небо серое, идет дождь и даже снег.

Вопрос 4. А сегодня какая погода?

Предположительный ответ детей: плохая.

*(На доске остается картина с изображением плохой погоды*.)

Вопрос 5. Какое настроение вызывает у вас эта картина? Почему?

1 предположительный ответ детей: небо становится серым

Учитель показывает картинку серой тучки и говорит по-французски « Le ciel est gris ». Дети повторяют за ним в режиме «учитель-ребенок» (игра «Я- попугайчик»).

*(картинку вешаем на доску)*

2 предположительный ответ детей: дождик идет.

Учитель показывает картинки нескольких вырезанных дождевых капелек, называет по-французски « Il pleut ». Дети повторяют за ним в том же режиме.

Учитель: Ребята, а вы видели, как капельки прыгают по лужам? Покажите, как это бывает.

Учитель произносит несколько раз « Il pleut », а дети прыгают по «лужам».

Вопрос 6. А что еще бывает осенью?

Предположительный ответ детей: идет снег.

Учитель показывает картинки нескольких вырезанных снежинок, называет по-французски « Il neige ». Дети повторяют за ним в том же режиме.

Учитель: Ребята, а вы видели, как летают снежинки? Покажите, как это бывает.

Учитель произносит несколько раз « Il neige », а дети кружатся.

1. ***Игра «Живые картины»***.

Учитель: Ребята, наша картинная галерея не совсем обычная. В ней можно создавать картины самим.

*(детям раздаются вырезанные листочки, тучка, дождевые капельки и снежинки)*

Картина 1. Учитель: C’est l’automne. (выходит ребенок с листочками)

Учитель: Le ciel est gris. (выходит ребенок с тучкой)

Учитель: Il pleut. (выходят дети с капельками, прыгают по «лужам»)

Картина 2. Учитель: C’est l’automne. (выходит ребенок с листочками)

Учитель: Le ciel est gris. (выходит ребенок с тучкой)

Учитель: Il neige. (выходят дети со снежинками, кружатся)

Картина 3. Осень погода так часто меняется даже в течение одного дня.

Учитель: C’est l’automne. (выходит ребенок с листочками)

Учитель: Le ciel est gris. (выходит ребенок с тучкой)

Учитель: Il pleut. (выходят дети с капельками, прыгают по «лужам»)

Учитель: Il neige. (выходят дети со снежинками, кружатся)

(*последние 2 фразы повторяются несколько раз, чередуясь*)

1. ***Игра «Чудо в музее»***

Учитель: Ребята, все ли из вас видели в музее такое чудо как «живую» картину? Вот и (Наташа) впервые его видит. Объясните ей, что оно означает.

Дети описывают каждую из картин. C’est l’automne. Le ciel est gris. Il pleut.

Или C’est l’automne. Le ciel est gris. Il neige.

1. ***Заключительный этап урока. Подведение итогов.***

Учитель: Ребята, вспомните, пожалуйста, о чем мы сегодня говорили, что делали.(дети отвечают)

Учитель: Получились ли у нас необычные картины? Почему? *(предположительно дети говорят, что все постарались)*. Подарите друг другу доброе словечко в благодарность.

Учитель прощается с детьми « Au revoir, les enfants ! », дети прощаются друг с другом « Salut ! ».

***Тема: «Мир красок» (3 занятия)***

**Цели занятий:**

1. ***Развивающая*** Развивать природные способности ребенка (пространственное мышление, наблюдательность, логическое мышление, мелкой моторики)
2. ***Образовательная*** Научить беседовать об осени, слышать и адекватно реагировать на слова учителя по–французски.
3. ***Воспитательная*** Научить вежливо общаться друг с другом, используя французские слова и выражения; работать в парах.

**Задачи:**

* 1. Научить спрашивать и отвечать на вопросы по теме.
  2. Научить использовать собственные наблюдения для проведения умозаключений.
  3. Научить выделять главную мысль беседы.
  4. Повторить стишок об осени на французском языке.
  5. Научить различать на слух смысл слов и предложений на французском языке.
  6. Учить использовать вежливые слова в игре и на разных этапах урока.

**Оборудование:** картина с изображением осени

картинки с изображением серой тучки, дождя и снега, лягушки в луже

лист бумаги с нарисованным голым деревом

несколько вырезанных из цветной бумаги листочков

разноцветные кружочки (красный, желтый, зеленый, серый, белый)

разноцветные полоски для составления радуги и фейерверка

**Новый лексический материал: цвета jaune, vert, rouge, blanc, gris**

**Занятие 1.**

**Оборудование:** картина с изображением осени

картинки с изображением серой тучки, дождя и снега

лист бумаги с нарисованным голым деревом

несколько вырезанных из цветной бумаги листочков

разноцветные кружочки (красный, желтый, зеленый)

**Ход занятия**

1. ***Организационный момент***. Дети приветствуют учителя («Дарят доброе слово») « Bonjour,madame! » и друг друга по цепочке из «коробочки» в «коробочку» « Salut! ».
2. ***Повторение изученного на предыдущем уроке.***

Учитель: Ребята, кто помнит, Quelle saison est-ce ? (Какое время года сейчас?). Забыли? Я вам напомню.

1. Игра «По секрету всему свету». Приготовьте ваши ушки. Я скажу, как называется это время года по-французски только одному из вас на каждом ряду. Передайте «секрет» дальше, но помните: каждый из вас может это сделать ТОЛЬКО один раз. On y va !

Проверим, весь ли свет знает наш секрет? Учитель повторяет вопрос « Quelle saison est-ce ? », дети отвечают « C’est l’automne ».

2. Повторение стишка об осени, выученного на предыдущем уроке.

3. Игра «Хочу гулять». (Наташа) хочет погулять, но не знает погоду на улице. Она спросит вас, а вы ответьте на её вопросы. Игра проходит в режиме «вопрос-ответ», «ученик-ученик».

1. ***Основной этап занятия. Презентация нового материала.***

*(на доске прикреплен лист бумаги с нарисованным голым деревом)*

Учитель: Совсем недавно деревья были не такими голыми, они были покрыты **les feuilles.**

**De quelle couleur ?** Какого цвета? Все листики были одинакового цвета **VERT** (учитель закрепляет на дерево несколько зеленых листиков, повторяя каждый раз **la feuille verte.** Дети повторяют за учителем в режиме «учитель-класс».

Но … l’automne est là! Листики стали изменяться, некоторые превратились в **la feuille jaune** (учитель заменяет несколько зеленых листиков на желтые, повторяя каждый раз **la feuille jaune).** Другие превратились в **la feuille rouge** (учитель заменяет несколько зеленых листиков на желтые, повторяя каждый раз **la feuille rouge).** И дерево стало красивым-прекрасивым: **VERT, JAUNE, ROUGE**.

Но … l’automne est là! La-hi-ha-la ! Подул ветер и листочки стали падать на землю.

*(к доске вызывается ребенок, он изображает ветер)*

Игра «Листопад» К доске по очереди вызывают по 1 ребенку-помощнику. Дует ветер. Учитель называет листочек, который падает (ex. La feuille jaune), ребенок открепляет с дерева листочек именно этого цвета и прикрепляет под дерево. Постепенно под деревом образуется разноцветный ковёр.

Учитель: Вот и опали все листочки. Будем ждать мягкую белую шубку.

Игра «Attention».

А) Детям раздаются по 3 разноцветных кружочка: желтый, красный, зеленый.

Задание: Расположите кружочки сверху вниз в том порядке, как вы услышите – rouge, jaune, vert. Определите, на что это похоже? *Предположительный ответ детей* *– на светофор*.

Б) Посмотрим, правильно ли вы понимаете то, о чем говорят его цвета.

**Rouge- Стоп! Jaune- смотрим по сторонам vert - Marche !**

Учитель называет цвет, дети выполняют действия.

1. ***Заключительный этап урока. Подведение итогов.***

Учитель: Ребята, вспомните, пожалуйста, о чем мы сегодня говорили, что делали (дети отвечают)

Учитель: Получился ли у нас наш собственный листопад? Почему? *(предположительно дети говорят, что все постарались)*. Подарите друг другу доброе словечко в благодарность.

Учитель прощается с детьми « Au revoir, les enfants ! », дети прощаются друг с другом « Salut ! ».

**Занятие 2.**

**Оборудование:** картина с изображением осени

картинки с изображением серой тучки, дождя и снега, лягушки в луже

разноцветные кружочки (красный, желтый, зеленый, серый, белый)

разноцветные полоски для составления радуги и фейерверка

**Ход занятия**

1. ***Организационный момент***. Дети приветствуют учителя («Дарят доброе слово») « Bonjour,madame! » и друг друга по цепочке из «коробочки» в «коробочку» « Salut! ».
2. ***Повторение изученного на предыдущем уроке.***

1. Вопросно-ответное упражнение о погоде осенью в режиме «учитель-ученик».

Вопросы: Quelle saison est-ce ? Quel temps fait-il ? Le ciel est gris ? Il pleut ? Il neige ?

2. Повторение стишка об осени, выученного на предыдущем уроке.

3. Игра «Хочу гулять». А) (Наташа) хочет погулять, но не знает погоду на улице. Она спросит вас, а вы ответьте на её вопросы. Игра проходит в режиме «вопрос-ответ», «ученик-ученик».

Б) Сообщите прогноз погоды.

4. Разучивание нового стиха (в режиме «учитель-группа»).

Учитель: Ребята, осенью часто бывает Il pleut.  Всем ли это нравится? Кому именно? *Предположительный ответ детей – лягушке. ( На доску помещают картинку лягушки в луже)*

**Il pleut. Il mouille.**

**C’est la fête à la grenouille.**

5. Задание: Назовите цвета осени. *Предположительный ответ детей –vert, rouge, jaune, gris.*

6. Игра «Составь цветные цепочки». (развитие навыков аудирования)

Игра проводится в парах. Учитель называет цвет, ребята выбирают кружочек именно такого цвета, составляют цепочки.

1. Игра «Attention» (светофор).
2. ***Презентация нового материала.*** Разучивание нового стиха (в режиме «учитель-группа»).

1. Учитель: Ребята, осенью часто бывает Il neige. Когда всё покрыто снегом, какой цвет кругом?

*Предположительный ответ детей – белый.*

**Il neige. Tout est blanc.**

**C’est l’automne, les enfants !**

2. Игра «Каким это бывает?» Учитель называет знакомых животных, предметы, ребята – цвет.

3. Игра «Составь радугу». *(Детям раздаются конвертики с 5 полосками разноцветной бумаги в каждом*). Учитель называет цвет, дети выбирают полоску именно этого цвета и выкладывают в форме радуги.

4. Игра «Сделай фейерверк». Учитель называет цвет, дети выбирают полоску именно этого цвета и выкладывают в форме фейерверка.

1. ***Заключительный этап урока. Подведение итогов.***

Учитель: Ребята, вспомните, пожалуйста, о чем мы сегодня говорили, что делали (дети отвечают)

Учитель: Получился ли у нас наша собственная радуга и фейерверк? Почему? *(предположительно дети говорят, что все постарались)*. Подарите друг другу доброе словечко в благодарность.

Учитель прощается с детьми « Au revoir, les enfants ! », дети прощаются друг с другом « Salut ! ».

Домашнее задание: принести цветные карандаши.

**Занятие 3.**

**Оборудование:** картина с изображением осени

картинки с изображением серой тучки, дождя и снега, лягушки в луже

разноцветные кружочки (красный, желтый, зеленый, серый, белый)

разноцветные полоски для составления радуги и фейерверка

листы с контурами животных (для разукрашивания)

**Ход занятия**

1. ***Организационный момент***. Дети приветствуют учителя («Дарят доброе слово») « Bonjour,madame! » и друг друга по цепочке из «коробочки» в «коробочку» « Salut! ».
2. ***Повторение изученного на предыдущем уроке****.*

1. Вопросно-ответное упражнение о погоде осенью в режиме «учитель-ученик».

Вопросы: Quelle saison est-ce ? Quel temps fait-il ? Le ciel est gris ? Il pleut ? Il neige ?

2. Повторение стишков об осени, лягушке.

3. Задание: Назовите цвета осени. *Предположительный ответ детей –vert, rouge, jaune, gris.*

4. Игра «Составь цветные цепочки» (развитие навыков аудирования)

5. Игра «Составь радугу.

6. Игра «Сделай фейерверк».

III. ***Презентация нового материала.***

Игра «Разукрашивание любимых животных». (*задание выполняется в парах*)

А) Учитель называет животного и цвет, дети разукрашивают названное животное.

**La girafe – jaune**

**Le chien – gris**

**Le chat – blanc, vert ( глаза)**

**Le tigre – jaune**

**Le singe – gris, rouge ( бантик)**

Б) Учитель: Какими же получились животные? De quelle couleur est le tigre ?.......?

*Предположительный ответ детей – Le tigre est jaune.*

В) Учитель: Какое животное вам больше всего понравилось? Дети отвечают по образцу, предъявленному учителем **J’aime (le chat)**.

IV***. Заключительный этап урока. Подведение итогов.***

Учитель: Ребята, вспомните, пожалуйста, о чем мы сегодня говорили, что делали (дети отвечают)

Учитель: Красивыми ли получились у нас наши знакомые животные? Почему? *(предположительно дети говорят, что все постарались, работали дружно)*. Подарите друг другу доброе словечко в благодарность.

Учитель прощается с детьми « Au revoir, les enfants ! », дети прощаются друг с другом « Salut ! ».