***Приложение № 1***  
**Алим Кешоков   
*Солдат-художник***  
Нелегко художнику солдату,  
Краток на путях его привал.  
Наш товарищ фронтовой когда-то  
Нас в часы досуга рисовал.  
Кто хотел послать портрет невесте,  
Кто родных порадовать спешил.  
Нарисуй меня, но честь по чести,  
Безбородым, как до фронта был.  
И художник на клочках бумаги  
Рисовал, досуга не ценя.  
Как-то раз в одном глухом овраге  
Рисовать он начал и меня.  
Ранят иль убьют бойца, но дома  
На стене висит его портрет  
И одной улыбкою знакомой  
Утешает в том, что писем нет.  
День настал, погиб солдат художник,  
Мой портрет закончить не успел,  
Не узнал конца путей тревожных.  
Нет бойца, а вот рисунок цел.  
Он хранится в небольшой тетради  
Эта память друга моего.  
На портрет незавершённый глядя  
Не себя я вижу, а его.

**М. Матусовский*****« 22 июня»***

Снова все вещи в мешке,   
Снова подтянут и юн я.   
На календарном листке -  
Двадцать второе июня.   
В памяти снова встают   
Лица, события, даты.   
Снова солдатский наряд   
Мне выдают интенданты.   
Черной завесой беды   
Не заволочены дали.   
Что суждено испытать,   
Мы еще не испытали.   
Нам еще песен Джалиль   
Не посылал из застенка.   
Цел еще город Смоленск,   
Жив еще Сеня Гудзенко.  
 Зою еще не обжег   
Холод можайского снега,   
И не написан роман   
Про Кошевого Олега.   
Пуля, которой Гайдар  
 Будет настигнут на тропке,   
Где-то в Берлине еще   
Спит в магазинной коробке.   
Не полыхают еще   
В селах украинских клуни.   
Юности нашей рубеж —   
Двадцать второе июня.

**Иосиф Ржавский  
 *Брестская крепость***

Пусть вражья свора мечется в испуге  
И подкреплений ждет из дальних мест.   
Нет, не сломить ей крепости па Буге,   
И шлет и шлет в эфир сигналы Брест.

Звучали те сигналы глуше, глуше.   
Но дрался гарнизон, как в землю врос.   
То был не крик: «Спасите наши души!»   
Не гибельный, не судорожный «SOS».

Как сердце Данко, огненно пылая,   
Не растворяясь в беспокойной мгле,   
Держалась крепость, кровью истекая,   
Отстаивая правду на земле.

Хоть зычный голос пушек и орудий   
Был не сильнее радиоволны,   
Геройство эхом отозвалось в людях.  
То эхо длится дольше всей войны.

**А. Марков.*****«Мы матерились в рукопашной»***Мы матерились в рукопашной.   
Кто был в бою, меня поймет!   
Какой-то лейтенантик страшно   
Кричал: — За родину! Вперед!

Но этого казалось мало,—   
Стал сыпать по-другому он,   
И мы четвертым, пятым валом   
Немецкий смяли батальон.

Дымились на земле патроны,   
Не то горячие слова?   
Кружился шар земной со звоном,   
Не то кружилась голова?..

А лейтенантик, что искусно,   
Неподражаемо орал,   
Почти мальчишечка безусый,   
Сейчас в ложбине умирал...

Неоспоримо и упрямо   
Хотел привстать... Шептал приказ...—   
Но вот сказал протяжно: — Ма-ма...   
И все мы сняли шапки враз.  
**А. Смердов**Вперед… Поднялся во весь рост  
Среди друзей своих он.  
 И в тот же миг пилотку снес  
И опалил глаза до слез  
 Горячий, желтый вихрь…  
  
 Среди живых и мертвых тел.   
Среди огня и воя  
 Снежков поднялся и запел,   
И голос над землей взлетел,  
 Как знамя боевое

**С. Наровчатов*****«В те годы»***Я проходил, скрипя зубами, мимо Сожженных сел, казненных городов, По горестной, по русской, по родимой, Завещанной от дедов и отцов.

Запоминал над деревнями пламя,   
 ветер, разносивший жаркий прах,   
И девушек, библейскими гвоздями   
Распятых на райкомовских дверях.

И воронье кружилось без боязни,   
И коршун рвал добычу на глазах,   
И метил все бесчинства и все казни   
Паучий извивающийся знак.

В своей печали древним песням равный,   
Я сёла, словно летопись, листал   
И в каждой бабе видел Ярославну,   
Во всех ручьях Непрядву узнавал.

Крови своей, своим святыням верный,   
Слова старинные я повторял, скорбя:   
— Россия, мати! Свете мой безмерный,   
Которой местью мстить мне за тебя?

**Д. Кедрин*****Убитый мальчик***Над проселочной дорогой  
 Пролетали самолеты...  
 Мальчуган лежит у стога,  
 Точно птенчик желторотый.  
 Не успел малыш на крыльях  
 Разглядеть кресты паучьи.  
 Дали очередь — и взмыли  
 Вражьи летчики за тучи...  
 Все равно от нашей мести  
 Не уйдет бандит крылатый!  
 Он погибнет, даже если  
 В щель забьется от расплаты,  
 В полдень, в жаркую погоду  
 Он воды испить захочет,  
 Но в источнике не воду —  
 Кровь увидит вражий летчик.  
 Слыша, как в печи горячей  
 Завывает зимний ветер,  
 Он решит, что это плачут  
 Им расстрелянные дети.  
 А когда, придя сторонкой,  
 Сядет смерть к нему на ложе,—  
 На убитого ребенка  
 Будет эта смерть похожа!(1942г.)

**А. Софронов*****«Песня о 28-и»***Кружилась в поле злая осень,  
Летела поздняя листва.  
Их было только 28,  
Но за спиной у них Москва.  
На них чудовища стальные  
Ползли, сжимая полукруг.  
«Так защитим Москву, родные!»-  
Сказал гвардейцам политрук.  
Летят бутылки и гранаты,  
Последний бой всегда суров.  
«Бей за Москву, за нас, ребята!»-  
В последний раз кричит Клочков.  
Не пропустили вражьи танки  
Герои Родины своей!  
В сырой земле лежат останки,  
Лежат тела богатырей.  
И славу им ветра разносят,  
И слышит Родина слова:  
«Их было только 28,  
Но за спиной у них - Москва!»  
  
**А. Недогонов*****«Победители»***Взвод на взвод – столкнулись и схватились.   
 В ход пошли кинжалы и штыки.   
 Немцы, словно черти, крепко бились,  
 Крепче немцев бились моряки

Мертвые и те в атаке страшной падали,   
 Верша вперед бросок.   
 Два часа кровавой рукопашной:   
 Зубы – в глотку, кортик – под сосок

Глуше битва. Реже лязг металла.   
 Остаются двое на песках.   
Немец и моряк. Дыша устало,  
Сходятся они. Ножи в руках.

И, безмолвны,  
 медленны   
 и яры,   
зубы сжав до боли,   
 над собой   
скрещивают тяжкие удары...

Сорок третий.  
 Керчь.   
Десантный бой.

Рассказало поле роковое:   
в схватке все до одного легли.  
 Только русских было меньшее вдвое –   
 Моряки четвертый бой вели.

***Защитникам Сталинграда…***До Волги фашистскими толпами   
 Истоптан ковыль степной,   
 Но топчется враг возле города,   
 Стоит пред стальною стеной.   
 Она из отваги построена   
 И верных сердец солдат.   
 Не выдержат камни, но выстоит,   
 Но выдержит до конца,   
 До самых последних выстрелов   
 Железная воля бойца.   
 Захватчиков залпами меткими   
 Здесь каждый встречает дом.   
 Что с планами станет немецкими,   
 Могилы расскажут потом.   
 И мечется враг перед стенами,  
 Не знает, что его ждёт…  
 Покрытый кровавою пеною,  
 Он всё ещё рвётся вперед.   
Высоким примером для воина  
 Стоит богатырь Сталинград.  
 Пусть крыши сметает снарядами  
 И рушатся этажи, –   
 Завалы теперь баррикадами  
 Бойницами будут служить!  
 Он всё на победу надеется –   
 Кричит, что взят Сталинград, –   
 Но клятва дана гвардейцами:  
 Отсюда – ни шагу назад!  
 Как бился ты в годы суровые,  
 В веках будут песни петь.  
 Если враг бросит полчища новые,-  
 Ты сможешь всех одолеть!  
**С. Викулов.** *«****В городе на Волге»***   
Как трудно было умирать   
 Солдатам, помнящим о долге,   
 В том самом городе на Волге –   
 Глаза навеки закрывать.   
 Как страшно было умирать:   
 Давно оставлена граница,   
 А огневая колесница   
 Войны ещё ни шагу вспять…  
 Как горько было умирать:   
“Чем ты подкошена, Россия?  
 Чужою силой иль бессильем  
 Своим?” – им так хотелось знать.  
 А пуще им хотелось знать,  
 Солдатам, помнящим о долге,  
 Чем битва кончится на Волге,  
 Чтоб легче было умирать

**Леонид Кузубов***.* ***Курская дуга***Броня в броню. Рвануло в небо пламя.  
 И дрогнула былинная земля.   
Горели танки жаркими кострами,   
И были дымом застланы поля.  
Всего два слова — Курская дуга.  
 Как много это значит для солдата!   
Жила России гневная душа  
 В бессмертных битвах энского квадрата.  
Под Яковлевом — русые поля  
И ясные, особенные зори.  
От гула сотрясается земля —  
Гудят комбайны на степном просторе.  
И пожилой плечистый камбайнер,   
С глазами молодыми, как у хлопца,  
 Про трех танкистов песенку поет,   
И на лице его играет солнце.  
И мальчик, прибежавший из села,   
Принес ему обед в газетном свертке.  
— Ну как, сынок, домашние дела?  
— Да ничего... —   
Идет конец уборки.  
И видно — у дороги вдалеке  
Стоит тридцатьчетверка боевая.  
В бессмертном, сокрушительном броске  
Живет танкистов слава вековая!

**С. Гудзенко*****«Перед атакой»*** Когда на смерть идут,- поют,  
 а перед этим можно плакать.  
 Ведь самый страшный час в бою -  
 час ожидания атаки.  
 Снег минами изрыт вокруг  
 и почернел от пыли минной.  
 Разрыв - и умирает друг.  
 И, значит, смерть проходит мимо.  
 Сейчас настанет мой черед,  
 За мной одним идет охота.  
 Ракеты просит небосвод  
 и вмерзшая в снега пехота.  
 Мне кажется, что я магнит,  
 что я притягиваю мины.  
 Разрыв - и лейтенант хрипит.  
 И смерть опять проходит мимо.  
 Но мы уже не в силах ждать.  
 И нас ведет через траншеи  
 окоченевшая вражда,  
 штыком дырявящая шеи.  
 Бой был коротким.  
 А потом   
 глушили водку ледяную,  
 и выковыривал ножом  
 из-под ногтей я кровь   
 чужую.

**М. Львов*****«Высота»***

*М. Г. Фомичеву*Комбату приказали в этот день  
Взять высоту и к сопкам пристреляться.  
Он может умереть на высоте,  
Но раньше должен на нее подняться.  
И высота была взята,  
И знают уцелевшие солдаты:  
У каждого есть в жизни высота,  
Которую он должен взять когда-то.  
А если по дороге мы умрем,   
Своею смертью разрывая доты,   
То пусть нас похоронят на высотах,   
Которые мы все-таки берем.

**Павел Шубин.*****Полмига***Нет,  
Не до седин,  
Не до славы  
Я век свой хотел бы продлить,  
Мне б только до той вон канавы  
Полмига, полшага прожить;

Прижаться к земле  
И в лазури  
Июльского ясного дня  
Увидеть оскал амбразуры  
И острые вспышки огня.

Мне б только   
Вот эту гранату,  
Злорадно поставив на взвод,  
Всадить ее,  
Врезать, как надо,  
В четырежды проклятый дзот

Чтоб стало в нем пусто и тихо,  
Чтоб пылью осел он в траву!  
...Прожить бы мне эти полмига,  
А там я сто лет проживу!

**А. Сурков*****«Под вечер в гестапо её привели»***Под вечер в гестапо ее привели.   
Прикладами били сначала.   
Стояла она чернее земли,   
Как каменная, молчала.   
  
Когда ей руки стали ломать   
На исходе бессонной ночи,   
Плюнула партизанская мать   
Немцу в бесстыжие очи.   
  
Сказала (были остры как нож,   
Глухие ее слова):   
- Труд твой напрасный. Меня убьешь -   
Россия будет жива.   
Россия тысячу лет жила,   
Множила племя свое.   
Сила твоя, ледащий, мала,   
Чтобы убить ее...   
  
**М. Абрамов*****«Мужество»*** *( отрывок из стихотворения )*  
Поля изрытые стонали.  
 Рыдал и охал небосвод,  
 А «Мессершмитты» продолжали   
над полем боя хоровод!  
 И продвигаясь еле-еле,   
 лишаясь истощенных сил,   
 Сестра на порванной шинели  
 Бойцов вытаскивала в тыл.  
 Слипались треснувшие губы,   
 Синели полукружья глаз,  
 Но, задыхаясь, стиснув зубы,   
 Она ползла… в тридцатый раз!  
 И полумертвому шептала:  
 «Терпи, браток!»  
 И тот терпел.  
 И в медсанбат его сдавала,   
 А бой еще сильней кипел.  
 И надо было тут же снова  
 В опасный отправляться путь  
 И там бойца полуживого  
 Найти, спасти, стране вернуть!  
  
**Ю. Друнина**На носилках, около сарая,  
На краю отбитого села,  
Санитарка шепчет, умирая:  
- Я еще, ребята, не жила...  
  
И бойцы вокруг нее толпятся  
И не могут ей в глаза смотреть:  
Восемнадцать - это восемнадцать,  
Но ко всем неумолима смерть...

Через много лет в глазах любимой,  
Что в его глаза устремлены,  
Отблеск зарев, колыханье дыма  
Вдруг увидит ветеран войны.

Вздрогнет он и отойдет к окошку,  
Закурить пытаясь на ходу.  
Подожди его, жена, немножко -  
В сорок первом он сейчас году.

Там, где возле черного сарая,  
На краю отбитого села,  
Девочка лепечет, умирая:  
- Я еще, ребята, не жила...

**М. Матусовский** Убили лошадь у наших траншей, —   
На фронте это бывает нередко.   
Она лежала, а рядом с ней   
Стоял жеребеночек-однолетка.

В глазах его был человечий страх,   
И детская жалость, и боль немая.   
И долго он тыкался в мамкин пах,   
Ни в жизни, ни в смерти не понимая.

И так как воздух вокруг дрожал,   
А мать отвечать ему не хотела,   
Он вскинул голову и заржал   
Протяжно, уныло, осиротело.

И долго кричал сосунок рябой,   
И степь отвечала ему отдаленно, —   
Пока не забрали его с собой   
Бойцы проходящего батальона

**А .Твардовский**В тот день, когда окончилась война  
И все стволы палили в счет салюта,  
В тот час на торжестве была одна  
Особая для наших душ минута.

В конце пути, в далекой стороне,  
Под гром пальбы прощались мы впервые  
Со всеми, что погибли на войне,  
Как с мертвыми прощаются живые.

До той поры в душевной глубине  
Мы не прощались так бесповоротно.  
Мы были с ними как бы наравне,  
И разделял нас только лист учетный.

Мы с ними шли дорогою войны  
В едином братстве воинском до срока,  
Суровой славой их озарены,  
От их судьбы всегда неподалеку.

И только здесь, в особый этот миг,  
Исполненный величья и печали,  
Мы отделялись навсегда от них:  
Нас эти залпы с ними разлучали.

Внушала нам стволов ревущих сталь,  
Что нам уже не числиться в потерях.  
И, кроясь дымкой, он уходит вдаль,  
Заполненный товарищами берег

**Александр Плотников  
 *«Ода солдату»***

Солдату я слагаю оду,  
Был ратный путь его тяжел,  
Он все прошел огонь и воду  
И трубы медные прошёл.  
Шагал по вражескому следу  
До завершающего дня  
И прочно выковал победу  
Из грома стали и огня.  
И полная творящей силы,  
Вся в блеске солнца, не в дыму  
Стоит спасённая Россия  
Как вечный памятник ему.