***Приложение 5***

**Способы определения результативности обучения и формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы**

Формы контроля полученных знаний

Система определения результатов деятельности обучающихся при переходе со ступени на ступень осуществляется через различные формы зачетов. Для контроля усвоения приобретенных знаний, умений, навыков по полугодиям используются следующие формы:

* открытое занятие;
* творческое занятие.

### Для фиксации результатов используется информационная карта, описанная в методическом приложении.

**Критерии оценочной деятельности обучающихся.**

 Главным экспертом в оценке личностного и творческого роста обучающихся, конечно, должен быть сам педагог, который осуществляется с помощью метода наблюдения и метода включения детей в хореографическую деятельность. Оценка деятельности детей в танцевальном объединении происходит по трем направлениям:

1. акробатические упражнения: спортивный элемент «шпагат», спортивный элемент «колесо»;
2. нормативные данные: упражнение «кузнечик», упражнение «рыбка»;
3. специальные данные: способность к артистизму, способность к импровизации.

Диагностика результатов ведётся лично педагогом, с помощью «Сравнительной таблицы». Которые помогают выявить уровень развития творческих способностей и личностного роста обучающихся. На каждом году обучения свои рамки (свой уровень) - это вызывает стремление ребенка подняться в своих знаниях, умениях и навыках на более высокую ступень.

**Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы**

В ходе реализации программы регулярно проводятся отчетные концерты для родителей и сверстников, дети выступают на открытых мероприятиях (календарные праздники) и городских площадках (День города, День защиты детей). Все это позволяет учащимся почувствовать себя успешными, развивать уверенность в себе и в своих способностях, что приводит к раскрытию творческого потенциала.

Итоги своей деятельности дети презентуют на вечерах кружковцев, 100% детей участвуют в концертах и выступлениях в образовательном учреждении МБОУ ДОД ЦДОД №5 и в ДОУ, в которых обучаются.

По результатам деятельности в течение года трижды проводится диагностика освоения программы (начальная, промежуточная, итоговая), выявляется их уровень успешности, что позволяет анализировать эффективность методов и приемов, применяемых в работе с детьми, проводить их корректировку.

Анкета для педагога

**Информационная карта освоения учащимися образовательной программы**

Название программы, ее длительность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество педагога\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия, имя воспитанника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Года обучения по программе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Параметры результативности освоения программы** | **Оценка педагогом результативности освоения программы** |
| **1 балл (низкий уровень)** | **2 балла (средний уровень)** | **3 балла (высокий уровень)** |
| 1. | Опыт освоения теории  |  |  |  |
| 2. | Опыт освоения практической деятельности |  |  |  |
| 3. | Опыт творческой деятельности |  |  |  |
| 4. | Опыт эмоционально-ценностных отношений |  |  |  |
| 5. | Опыт социально-значимой деятельности |  |  |  |
| **Общая сумма баллов:** |  |

Обработка анкет и интерпретация результатов:

Оценка педагогом результативности освоения программы в целом (оценивается по общей сумме баллов):

1-4 балла – программа в целом освоена на низком уровне;

5-10 баллов – программа в целом освоена на среднем уровне;

11-15 баллов – программа в целом освоена на высоком уровне.