**Приложение 2.**

***Учебный материал:***"LES CLOCHES". Мюзикл “NOTRE DAME DE PARIS.” Paroles: Luc Plamondon. Musique: Richard Cocciante.

Текст песни:

*Les cloches que je sonne*

*Sont mes amours, sont mes amantes*

*Je veux qu 'elles claironnent*

*Qu 'elles tambourinent et qu 'elles chantent*

*Qu 'il grele ou qu 'il tonne*

*Ou qu 'il pleuve ou qu 'il vente*

*Je veux qu 'elles resonnent*

*Dans la joie comme dans la tourmente*

*Celles qui sonnent quand on nait*

*Celles qui sonnent quand on meurt*

*Celles qui sonnent tous les jours, toutes les nuits,*

*toutes les heures  
Celles qui sonnent quand on prie  
Celles qui sonnent quand on pleure  
Celles qui sonnent pour le people qui se leve* *de bonne heure*

*Pour la fete des Rameaux*

*Pour la Quasimodo*

*Pour le jour de Noel et le jour de la Toussaint*

*Pour l’Annonciation*

*Pour la Resurection*

*Pour la St-Valentin et pour le Vendredi Saint*

*Pour les celebrations*

*Et pour les processions*

*La plus belle с 'est celle qu 'on appelle la Fete Dieu*

*Jour de I 'an, jour des rois*

*Jour de Paques, jour de joie*

*Jour de la Pantecote avec ses langues de feu*

*Pour les confirmations*

*Et pour les communions*

*L 'Angelus et le glas, dies irae dies ilia*

*Le jour de Г Ascension*

*Le jour de I'Assomption*

*Pour tous les hosannas et tous les alleluias*

*Mais celle que je prefere*

*Parmi toutes les femmes de fer*

*Ce sont les trois Maries*

*Qui sont mes meilleures amies*

*II у a la petite Marie*

*Pour les enfants qu'on met en terre*

*II у a la grande Marie pour les marins*

*Qui partent en mer*

*Mais quand je sonne la grosse Marie Pour les amants qui se marient*

*С 'est pas que j 'ai le coeur a rire*

*Je I 'aurais plutot a mourir*

*De les voir sijoyeux*

*De les voir si heureux*

*Moi qu 'aucune femme ne regardera jamais*

*dans les yeих*

*De les voir convoler*

*De les voir s 'envoler*

*Au milieu des etoiles sous la voute des cieux Toutes les cloches que je sonne*

*Kyrie Eleison*

*Hosanna alleluia dies irae dies illa*

*Toutes ces de Malheur*

*Toutes ces cloches de bonheur*

*Toutes les cloches qui n 'ont jamais sonne pour moi*

*Les cloches que je sonne*

*Sont mes amours, sont mes amantes*

*Je veux qu 'elles claironnent*

*Si Esmeralda est vivante*

***Задачи обучения:***

* развитие навыков аудирования на уровне слов,
* введение лексики по теме «Религиозные праздники и традиции во Франции»,
* обучение грамматике:

1. Употребление Subjonctif,

2. Употребление указательных местоимений,

3. Употребление относительных местоимений.

4. Восстановление текста.

***Социокультурный комментарий:*** «Собор Парижской Богоматери» Виктора Гюго. Религиозные праздники во Франции.

***Задания:***

**1. Devoir a domicile pour la lecon:**

* Faire connaissance du roman de Victor Hugo "Notre-Dame de Paris".
* Trouver les renseignements sur les fetes et les ceremonies religieuses en France: la fete des Rameaux, laQuasimido, le Noel, la Toussaint, l'Annonciation, la Resurection, la St-Valentin, le Vendredi Saint, la Fete Dieu, jour de Fan, la Fete des Rois, jour de Paques, la Pantecote, les jours del'Ascension et de l'Assomption, la communion, les confirmations

**2. Ecoutez la chanson et trouvez le plus possible de mots concernant les fetes et  
les traditions religieuse francaises.**

**3. Restituez le texte.**

Celles qui sonnent quand on ….

Celles qui sonnent quand on….

Celles qui sonnent tous les jours, toutes les nuits, toutes les heures ….

Celles qui sonnent quand on ….

Celles qui sonnent quand on ….

Celles qui sonnent pour le peuple qui se leve de bonne heure ….

Pour la fete des ….

Pour la ….

Pour le jour de et le jour de la….

Pour l' ….

Pour la ….

Pour la St-…. et pour le…. Saint….

Pour les….

Et pour les processions

La plus belle c'est celle qu'on appelle la ….

Jour de Pan, jour des rois….

Jour de…. , jour de….

Jour de la …. avec ses langues de feu

Pour les confirmations

Et pour la….

Le jour de l’ Ascension

Le jour de l’….

**4. En ecoutant la chanson rassemblez toutes les epithetes et les comparaisons ,  
donnees par Quasimodo pour les cloches qu'il sonne.**

Mes amours, mes amantes, qui claironnent, tambourinent, chantent, resonnent, mes meilleurs amies, les femmes de fer.

**5.** **Quelles sont les cloches preferees de Quasimodo et dans quels cas sonnent-  
elles?**

La petite Marie , la grande Marie et la grosse Marie.

**6. Quand sonnent les cloches de Notre-Dame?**

**7. Pourquoi les cloches ne sonnent plus? Quel est I'etat d'ame de Quasimido? Q'est-ce qu'il veut? Ecotez la chanson et trouvez toutes les phrases importantes.**

**8. Completez en mettant les verbes au subjonctif present.**

*Je veux qu'elles* …. (*claironner)*

*Qu'elles* *et qu'elles….* (*tambouriner, chanter)*

*Qu'il….* ou  *qu'il* …. (*greler, former)*

*Ou qu'il* …. o*u qu'il….* (*pleuvoir, venter)*

*Je veux qu'elles*…. (*resonner)*

*Dans la joie comme dans la tourmente*

**9. Trouvez les phrases qui correspondent au modele:**

Celles qui sonnent quand on nait

**Expliquez l’emploi du pronom demonstrative “celles” et du pronom “on”.**

**Transformez comme dans l’exemple:**

*Exemple:* Les cloches qui sonnent → ***Celles*** qui sonent.

Les gens qui viennent **→**

La mere qui chante **→**

Le vent qui souffle →

Les dames qui dansent→

**10. Restituez le texte en retrouvant les correspondances.**

**1.** Les trois Maries  **a.** Pour les marins qui partent en mer

**2.** La grande Marie **b.** Pour les amants qui se marient

**3.** La petite Marie **c.** Qui sont mes meilleures amies

**4.** Mais celles que je prefere **d.** Pour les enfants qu’on met en terre

**5.** La grosse Marie **e.** Parmi toute ces femmes de fer

**11. Completez les phrases de la chanson avec les pronoms relatifs** ***qui*** **ou** ***que*** **selon le cas:**

1. Les …. je sonne

2. Celles …. sonnent quand on meurt

3. La plus belle c’est celle ….on appellee la fete Dieu

4. Mais celle …. je prefere

5. Ce sont les trois Maries …. sont mes meilleures amies

6. Il y a la petite Marie pour les enfants …. on met en terre

7. Il y a la grande Marie pour les marins …. partent en mer

8. Mais quand je sonne la grosse Marie pour les amants …. se marient

9. Toutes les cloches …. n’ont jamais sonne pour moi

**12.Quels sont d’autres personnages de ce roman que vous connaissez?**

**13. La cathedrale de Notre-Dame joue un role important dans cette histoire. Ou se trouve-t-elle? Que savez-vous sur son histoire?**