ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Искусствоведческий словарь

**Пейзаж** – жанр изобразительного искусства; картина, изображающая естественную или изменённую человеком природу. Пейзаж позволяет художнику выразить своё отношение к миру.

**Живопись** – изобразительное искусство – создание художественных образов красками.

**Колорит** – это гармония и красота цветовых сочетаний, богатство цветовых оттенков в картине.

**Композиция картины** – строение, расположение и соотношение составных частей картины на плоскости холста

**Палитра** – тонкая дощечка с отверстием для надевания на большой палец руки, служащая живописцам для смешивания красок; подбор красочных сочетаний в картине, цветовая гамма.

**План** – место, расположение какого-нибудь предмета в перспективе; передний, задний план.

**Пленэр** – передача в картине всего богатства изменений цвета, обусловленная воздействием солнечного света и воздуха. Пленэрная живопись сложилась в результате работы художников на открытом воздухе с целью более полного воспроизведения её реального облика.