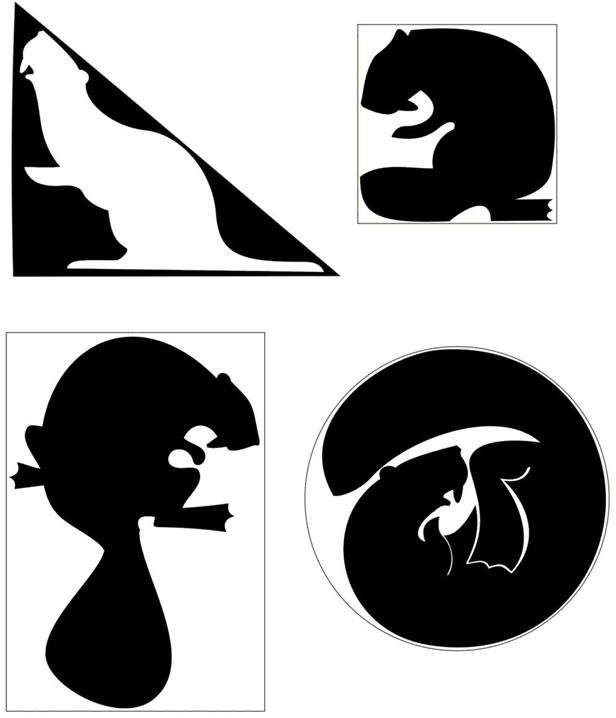
**Выполните стилизацию птички приёмом «силуэт».**

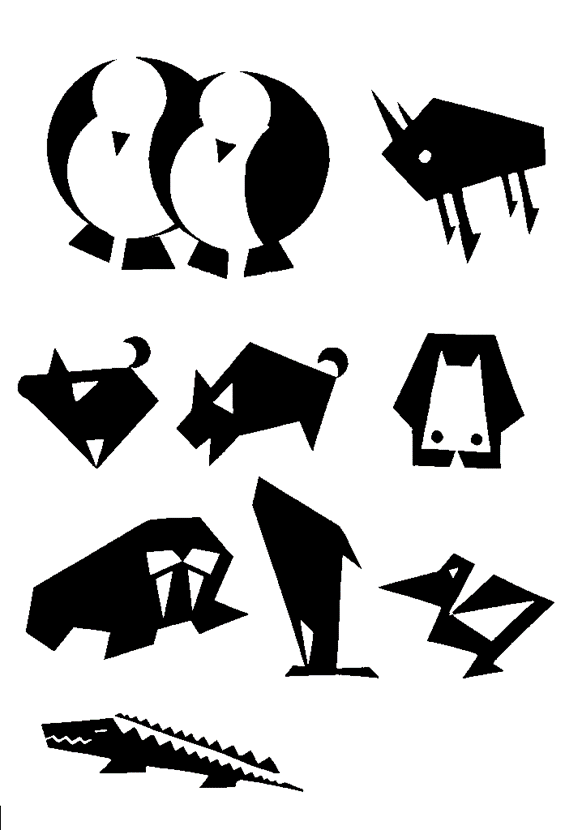
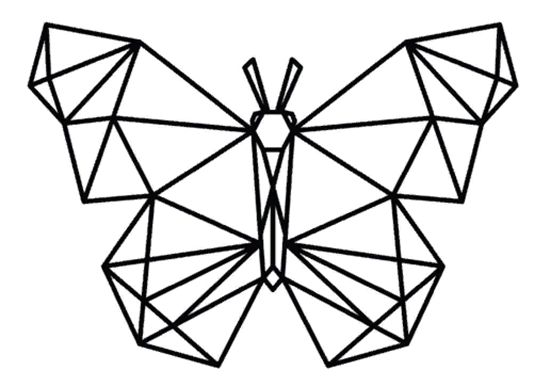
**Силуэт** – можно использовать как чёрный силуэт на белом фоне, так и белый силуэт на чёрном фоне, а также сочетание чёрного и белого. Силуэт – это плоскостная форма.





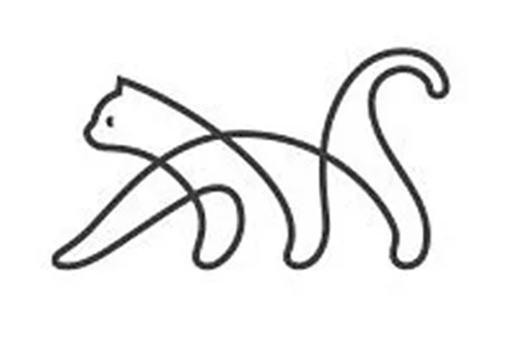
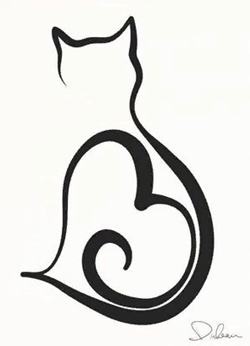
**Выполните стилизацию птички приёмом «геометрическая форма»**

**Геометрическая форма** – объект можно выложить геометрическими фигурами: треугольниками, кругами, квадратами и т. д. Решение может быть монохромное или цветное. При работе в группе договоритесь о едином стиле декоративного обобщения.



**Выполните стилизацию птички приёмом «линия»**

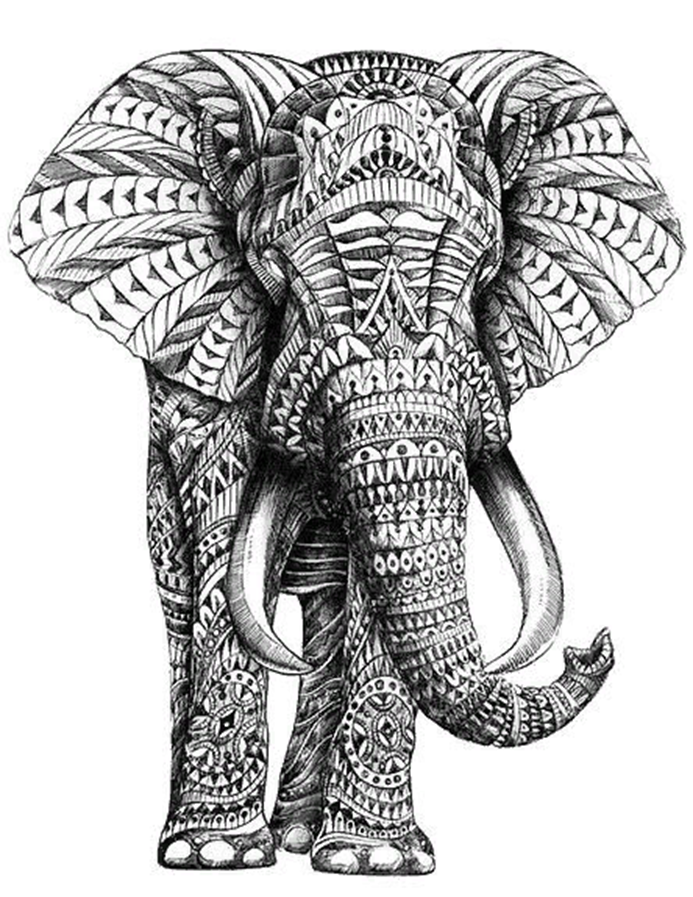
**Линия** – может быть тонкая и толстая, извилистая и прямая, непрерывная и прерывистая. Линией мы обобщаем форму объекта, подчёркиваем наиболее характерное, а второстепенное опускаем.





**Выполните стилизацию птички приёмом «орнаментальные украшения и декор»**

**Орнамент**. Орнамент может быть во всех проявлениях: текстуры, геометрический узор, штриховки, заливки, монохромный или цветной.





**Выполните стилизацию птички приёмом «буквы»**

**Буквы** могут заполнять изображение или объект может быть составлен из крупных букв. Буквами, заполняющими плоскость объекта, можно написать стихотворение или высказывание.





**Выполните стилизацию птички приёмом «в русском стиле»**

Используйте в качестве образца северо-двинскую (пермогорскую) роспись.



