**ПРИЛОЖЕНИЕ1.**

**1.Понятие об обращении**

Обращение – слово или сочетание слов, которые называют адресата речи, то есть того, к кому обращается говорящий. Обращение не является членом предложения.

[**2. Способы выражения обращения**](https://interneturok.ru/lesson/russian/5-klass/bglava-2-sintaksis-punktuaciyab/obrascheniya?second=0#mediaplayer)

Чаще всего в роли обращений выступают собственные имена; реже клички животных или названия неодушевленных предметов. Например: *Тише,* ***Танечка****, не плачь, не утонет в речке мяч. Дай,* ***Джим****, на счастье лапу мне. Куда ты,* ***тропинка****, меня завела?*

В современном русском языке обращения выражаются формой именительного падежа существительного или другой частью речи в роли существительного. Например: *Я помню о тебе,* ***мама***. *Я помню о тебе*, ***родная***.

[**3. Позиция обращения в предложении и знаки препинания в предложениях с обращениями**](https://interneturok.ru/lesson/russian/5-klass/bglava-2-sintaksis-punktuaciyab/obrascheniya?second=0#mediaplayer)

Обращение может стоять вне предложения или входить в его состав, располагаясь в любом месте: в начале предложения, в середине, в конце. После обращения, не входящего в состав предложения, ставится, как правило, восклицательный знак. Обращение, входящее в состав предложения, выделяется запятыми, а местоимения ТЫ, ВЫ на письме не выделяются запятыми.

***Петя!Ростов!*** *Да как же ты не сказал,кто ты?*

*Пожалуйста,* ***голубчик****, наточи мне саблю.*

*Позвольте вас поцеловать,****голубчик..***

**ПРИЛОЖЕНИЕ1.**

**1.Понятие об обращении**

Обращение – слово или сочетание слов, которые называют адресата речи, то есть того, к кому обращается говорящий. Обращение не является членом предложения.

[**2. Способы выражения обращения**](https://interneturok.ru/lesson/russian/5-klass/bglava-2-sintaksis-punktuaciyab/obrascheniya?second=0#mediaplayer)

Чаще всего в роли обращений выступают собственные имена; реже клички животных или названия неодушевленных предметов. Например: *Тише,* ***Танечка****, не плачь, не утонет в речке мяч. Дай,* ***Джим****, на счастье лапу мне. Куда ты,* ***тропинка****, меня завела?*

В современном русском языке обращения выражаются формой именительного падежа существительного или другой частью речи в роли существительного. Например: *Я помню о тебе,* ***мама***. *Я помню о тебе*, ***родная***.

[**3. Позиция обращения в предложении и знаки препинания в предложениях с обращениями**](https://interneturok.ru/lesson/russian/5-klass/bglava-2-sintaksis-punktuaciyab/obrascheniya?second=0#mediaplayer)

Обращение может стоять вне предложения или входить в его состав, располагаясь в любом месте: в начале предложения, в середине, в конце. После обращения, не входящего в состав предложения, ставится, как правило, восклицательный знак. Обращение, входящее в состав предложения, выделяется запятыми, а местоимения ТЫ, ВЫ на письме не выделяются запятыми.

***Петя!Ростов!*** *Да как же ты не сказал,кто ты?*

*Пожалуйста,* ***голубчик****, наточи мне саблю.*

*Позвольте вас поцеловать,****голубчик..***

**4.Функции обращения в тексте.**

Часто по обращению можно понять, каков тот человек, который обращается (адресант), и тот, к кому обращаются (адресат). Обращением можно выразить доброту и злость, заботу и равнодушие.

На слове-обращении голос повышается, затем понижается, а после обращения соблюдается пауза. Это называется **звательной интонацией.**

**АЛГОРИТМ** нахождения обращения в тексте и правильной расстановке знаков препинания

1.Нахожу обращение, устанавливаю его границы.

2.Определяю место обращения в предложении (начало,середина,конец)

3.Выбираю нужный знак препинания: запятую/восклицательный знак (в начале, конце предложения)/две запятые (в середине предложения).

**4.Функции обращения в тексте.**

Часто по обращению можно понять, каков тот человек, который обращается (адресант), и тот, к кому обращаются (адресат). Обращением можно выразить доброту и злость, заботу и равнодушие.

На слове-обращении голос повышается, затем понижается, а после обращения соблюдается пауза. Это называется **звательной интонацией.**

**АЛГОРИТМ** нахождения обращения в тексте и правильной расстановке знаков препинания

1.Нахожу обращение, устанавливаю его границы.

2.Определяю место обращения в предложении (начало,середина,конец)

3.Выбираю нужный знак препинания:запятую/восклицательный знак (в начале, конце предложения)/две запятые (в середине предложения).