**Технологическая карта урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этапы** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Время** |
| 1 | Организационный момент | - Здравствуйте!  - Запишите в тетради число, классная работа. | Оформление начала работы в классной тетради. | 2 мин |
| 2 | Сообщение темы и цели | - Тема нашего занятия «Знаки препинания при обращении».  - Скажите, вы знакомы с темой урока  - Какую цель вы бы поставили себе на занятие? | - Тема знакома.  Цели обучающихся:   1. Повторить теорию 2. На практике применить знания, приобретенные в 8 классе. | 3 мин |
| 3 | Повторение теории | - Поскольку основной материал по теме вам известен, то начнем занятие с обобщения изученного материала в форме составления опорного конспекта.  Задания:  1. Прочитайте теоретический материал учебника в параграфе 91.  2. Изучите презентацию.  3. Составьте опорный конспект (схему). | 1. Изучение материала параграфа 91 на странице 99.  2. Изучение презентации.  3. Составление конспекта-схемы.  4. Защита конспекта-схемы.  ОБРАЩЕНИЕ   |  | | --- | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | Функция | Способы  выражения | Пунктуация | |  |  |  | | 10 мин |
| 4 | Проверка повторения теории |  | - Изучив материал параграфа 91 учебника и предложенную презентацию **(Приложение 1),**  у нас получилась схема, которую мы представляем:  1. Обращение – это слово или сочетание слов, называющее лицо (предмет), к которому направлена речь.  **ФУНКЦИИ:**  2. Основная функция обращения звательная,  - обращение распространяет предложение, но не является его членом.  3. Обращение может не только привлечь внимание собеседника, но и выразить отношение к нему лица говорящего. Например: ***Степанушка, родной, не выдай, милый! (Кр.) Досуг мне разбирать вины твои, щенок (Кр.).***  4. Обращение может передавать экспрессивно-эмоциональные отношения, такое обращение называется риторическим. Например, ***Шуми, шуми, послушное ветрило, волнуйся подо мной, угрюмый океан****. (А.С.Пушкин.)*  **СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ:**  5. В роли обращений чаще всего выступают собственные имена, названия лиц по родству, по общественному положению, по профессии, реже эту функцию выполняют клички животных или названия неодушевленных предметов.  6. Обращение может быть выражено и другими частями речи, если они выступают в роли существительного. Сюда относятся прилагательные и причастия, значительно реже - числительные и местоимения. Например: ***Хорошая, любимая, родная, мы друг от друга далеко живем (Щип.)***  7. Личные местоимения 2-го лица чаще входят в состав особого оборота, выступающего в роли обращения и заключающего в себе качественную оценку лица. Например: ***Что вы такой герцогиней смотрите, красавица вы моя? (А.Остр.).***  **ПУНКТУАЦИЯ:**  Пунктуация выделения обращения на письме представлена в виде схем в 3 части конспекта.  - Обращение может занимать место в начале, в середине и в конце предложения. На письме выделяется запятыми.  - Если обращение произносится с восклицательной интонацией, то после него ставится восклицательный знак.  - Частица О, стоящая перед обращением, запятой не отделяется. | 5 мин |
|  | Вывод: | - Для чего Вы сделали опорный конспект? | - Для того чтобы использовать на практике. |  |
| 4 | Практическая работа | **-** Переходим к практической части занятия.  **Задание I.**  ***1. Расставьте знаки препинания.***  ***2. Укажите номера предложений, где нет обращения.***  ***3. Укажите номер предложения, где обращение выражено не существительным, но выступает в роли существительного.***  1. Крыши строений огородные гряды край забора самый двор были покрыты снегом.  2.Ты прощай мой сын прощай чадо, знать, пришла пора – ехать надо.  3.Чего же сероглазая ты не смеёшься?  4. Проказница - Мартышка Осёл Козёл да косолапый Мишка затеяли сыграть квартет.  5. Поля холмы знакомые дубравы  Забыты вы до сладостной поры.  **Задание II.**  ***1. Определите функции выделенных слов в предложениях.***  ***2. Сформулируйте ответ на вопрос: Что общего между подлежащим и обращением, чем обращение отличается от подлежащего?***  1**. Низкий дом** с голубыми ставнями, не забыть мне тебя никогда (С. Есенин)  2. Хочешь**, пёс**, я тебя поцелую за пробуженный в сердце май (С.Есенин)  3**. Низкий дом** без меня ссутулился. Старый **пёс** мой давно издох (С. Есенин)  **Задание III.**  ***Тестовое задание формата ЕГЭ.***  **1. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**  *Пока свободою горим (1)*  *Пока сердца для чести живы(2)*  *Мой друг (3) отчизне посвятим (4)*  *Души прекрасные порывы!*  *Товарищ (5)верь: взойдет она,*  *Звезда пленительного счастья,*  *Россия вспрянет ото сна,*  *И на обломках самовластья*  *Напишут наши имена!* (А.С.Пушкин)  **2. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**  *Редеет облаков летучая гряда;*  *Звезда печальная(1)вечерняя звезда(2)*  *Твой луч осеребрил увядшие равнины(3)*  *И дремлющий залив (4) и черных скал вершины;*  *Люблю твой слабый свет в небесной вышине:*  *Он думы разбудил уснувшие во мне*. (А.С.Пушкин)  **3. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**  *Слети к нам (1) тихий вечер (2)*  *На мирные поля!*  *Тебе поем мы песню (3)*  *Вечерняя заря.*  *Темнеет уж в долине (4)*  *И ночи близок час:*  *На маковке березы (5)*  *Последний луч угас.*  (Лев Модзалевский)  **4. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**  *Ты жива еще (1)моя старушка?*  *Жив и я. Привет тебе (2) привет!*  *Пусть струится над твоей избушкой (3)*  *Тот вечерний несказанный свет.*  *Пишут мне, что ты (4)тая тревогу (5)*  *Загрустила шибко обо мне,*  *Что ты часто ходишь на дорогу (6)*  *В старомодном ветхом шушуне.* (С.Есенин) | Задание I.  1. Крыши строений, огородные гряды, край забора, самый двор были покрыты снегом. (Знаки препинания стоят при однородных подлежащих).  2.Ты прощай, **мой сын**, прощай, **чадо**, знать, пришла пора – ехать надо.  3.Чего же, **сероглазая**, ты не смеёшься?  4. Проказница -Мартышка, Осёл, Козёл да косолапый Мишка затеяли сыграть квартет. (Знаки препинания стоят при однородных подлежащих).  5. **Поля, холмы, знакомые дубравы,**  Забыты вы до сладостной поры.  ОТВЕТ:  1. В предложениях 2,3,5 запятые выделяют обращения.  2. Нет обращений в предложениях: 1, 4.  3. В предложении 3 обращение выражено прилагательным, выступающим в роли существительного.  Задание II.  1**. Низкий дом** с голубыми ставнями, не забыть мне тебя никогда (С. Есенин) – обращение.  2. Хочешь**, пёс**, я тебя поцелую за пробуженный в сердце май (С.Есенин) – обращение.  3**. Низкий дом** без меня ссутулился. Старый **пёс** мой давно издох (С. Есенин)  ОТВЕТ:  В первом и втором предложениях выделенные слова являются обращением.  В третьем предложении – подлежащим.  Задание III.  1. *Пока свободою горим, (1)*  *Пока сердца для чести живы,(2)*  *Мой друг, (3) отчизне посвятим (4)*  *Души прекрасные порывы!*  *Товарищ, (5)верь: взойдет она,*  *Звезда пленительного счастья,*  *Россия вспрянет ото сна,*  *И на обломках самовластья*  *Напишут наши имена!* (А.С.Пушкин)  ОТВЕТ: 1235  2. *Редеет облаков летучая гряда;*  *Звезда печальная,(1)вечерняя звезда,(2)*  *Твой луч осеребрил увядшие равнины(3)*  *И дремлющий залив, (4) и черных скал вершины;*  *Люблю твой слабый свет в небесной вышине:*  *Он думы разбудил уснувшие во мне*. (А.С.Пушкин)  ОТВЕТ: 124  3. *Слети к нам, (1) тихий вечер, (2)*  *На мирные поля!*  *Тебе поем мы песню, (3)*  *Вечерняя заря.*  *Темнеет уж в долине, (4)*  *И ночи близок час:*  *На маковке березы (5)*  *Последний луч угас.*  (Лев Модзалевский)  ОТВЕТ: 1234  4. *Ты жива еще, (1)моя старушка?*  *Жив и я. Привет тебе, (2) привет!*  *Пусть струится над твоей избушкой (3)*  *Тот вечерний несказанный свет.*  *Пишут мне, что ты, (4)тая тревогу, (5)*  *Загрустила шибко обо мне,*  *Что ты часто ходишь на дорогу (6)*  *В старомодном ветхом шушуне.* (С.Есенин)  ОТВЕТ: 1245 | 10 мин |
|  | Вывод: | - Какой теоретический материал вы использовали в работе? | - Выполняя задания, мы использовали материал опорного конспекта: способы выражения обращений и пунктуационные схемы. |  |
| 5 | Контрольное тестирование | Пройдите контрольное тестирование в режиме онлайн.  https://saharina.ru/tests/test.php?name=test511.xml | Выполнение теста проверкой.  1. 24567 6. 23  2. 24578 7. 1234  3. 1235 8. 23456  4. 124 9. 29  5. 1234 10.1278 | 5 минут |
| 6 | Подведение итогов | - Итак, вернемся к цели занятия  - Вы достигли этих целей?  - Теорию повторили? На практике все получилось? | - Сегодня на занятие мы поставили цели:  1. Повторить теорию  2. На практике применить знания, приобретенные в 8 классе.  - Да.  - Да. | 3 мин |
| 9 | Домашнее задание | Домашнее задание предлагается творческого характера (по выбору):  1. Составьте мини-эссе с использованием обращений.  2. Выпишите из романа М.А. Шолохова «Тихий Дон» 5 предложений с обращением. Составьте схемы предложений с обращением и определите их роль.  Спасибо за работу! |  | 2 мин |