**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Элементы содержания** | **Планируемые результаты**  **к уровню подготовки обучающихся** | **Виды учебной деятельности** | **Задания творческого характера** |
| **Из истории военного детства** | | | | | |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2-8 | В.О.Богомолов. Иван (отры-вок). | Необычность харак-тера героя, прояв-ленного в годы Великой Отечествен-ной войны; трагичес-кая история мальчи-ка-разведчика, поги-бающего от рук немецких захватчи-ков. | Контраст в про-изведении: ма-ленький щуп-лый мальчик – герой произве-дения. Уметь рассуждать над тем, какими приемами и средствами ав-тор добивается раскрытия вну-треннего мира героя. | Выборочное чтение, беседа, самостоятельный поиск отве-та на проблем-ный во­прос. | 1.Сформулировать основную мысль.  2.Сочинение-рас-суждение «Почему произведение на-зывается «Иван», а не «Ваня Буслов»? |
| 9-10 | К.М.Симонов. Сын артиллериста. Идейно-художественное содержание поэмы. | Патриотический под-виг советских воинов в борьбе с фашист-скими захватчиками, продолжение моло-дым поколением бо-евых традиций своих отцов. | Знать жизнен-ный факт, поло-женный в осно-ву содержания поэмы; пони-мать основную мысль поэмы – преемственность поколений в защите Родины. | 1.Восприятие поэмы, беседа по содержа-нию.  2.Выразительное чтение.  3.Ответы на вопросы. | Рассуждение «Как понимать поговорку Деева? Во всех ли случаях эту поговорку сле-дует понимать оди-наково?» |
| 11-17 | В.П.Катаев. Сын полка. Возникновение и развитие отношений между Ваней и разведчиками. Участие Вани в бою. | О судьбе двенадца-тилетнего мальчика в годы Великой Оте-чественной войны с фашисткими захват-чиками, о том, как он после долгих ски-таний стал воспи-танником одного из полков нашей армии и воевал вместе со взрослыми. Забота воинов о судьбе беспризорного мальчика Вани Солнцева, стремле-ние их дать ему счастье. | Умение гар-монически со-четать «дет-скость» и «взрослость»; понимать, что стремление Ва-ни жить взрос-лой жизнью выливается в форму детской непосредственности, наивности и сердечности, - в этом мастер-ство автора в изображении главного героя повести. | 1.Рассказ учи-теля о некото-рых эпизодах, связанных с участием авто-ра в боях.  2.Комментированное чтение.  3. Беседа. | 1.Подготовить вы-разительное чтение диалога между сер-жантом и Ваней в лесу (гл.7).  2.Устное сочи-нение «Какой эпи-зод из главы 24 меня особенно тро-нул?»  3.Выучить наи-зусть слова пол-ковника о Ване перед отправкой его в суворовское училище.  4.Исследовательская работа «Сыны полков». |
| 18- 24 | А.П.Гайдар. Тимур и его команда. Тимуровцы и их дела. | Внимание и забота тимуровцев, стрем-ление помочь в беде людям, принести этим пользу. | Уметь рассуж-дать над тем, что же застави-ло ребят помо-гать посторон-ним; заинтере-сованность уча-щихся тимуров-ским движени-ем. | Просмотр ки-нофильма с по-следующим обсуждением. | Проектная дея-тельность «Тиму-ровцы наших дней». |
| 25-27 | Воронкова Л. Девочка из города | История о девочке-сироте, оказавшейся в годы войны в чужом селе и нашедшей новую семью и дом | Знать содержа-ние рассказа; понимать ав-торское отно-шение к героям рассказа; уметь в ролевом чте-нии передавать характеры пер-со­нажей. | Ответы на воп-росы; чтение фрагментов эпизодов по ро­лям | Сочинение «Война глазами моих деда и бабушки». |
| 28-32 | Б.Полевой. Повесть о настоящем человеке. | Героизм людей в годы Великой Оте-чественной войны; смысл слов «насто-ящий человек». | Теорико-литературное понятие повес-ти. Знать приз-наки данного жанра. | Самостоятельное наблюдение над текстом; пересказ час-тей и эпизодов; составление и запись плана характеристики; работа над раскрытием смысла загла-вия повести. | 1.Пересказ эпизода встречи Мересьева с медведем. Развернутый обощающий ответ на вопрос: На что были направлены воля и мысли Алексея?  2.Рассказ от лица одного из мальчи-ков, как Серенька и Федя помогли раненому летчику.  3.Выразительное чтение отрывка «Поединок Мере-сьева с немецким асом».  4.Характеристика Мересьева по составленному плану. |
| 33-35 | Л. А. Кассиль, М. Л. Полянов-ский. Улица младшего сына. | О жизни и смерти юного партизана Володи Дубинина — героя Великой Оте-чественной войны. | Усвоить содер-жание произ-ведения, уметь анализировать. | Различные ви-ды пересказа, письменный от­зыв об эпи-зоде. | Изучить дополни-тельный материал о юных героях. |