**Технологическая карта урока**

**Ход урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | **Теоретическое обоснование** |
| I. Постановка учебной задачи. | Сегодня будем учиться совместно размышлять вслух, читая и анализируя новый рассказ уже знакомого писателя. | Принятие учебной задачи. | **Регулятивное УУД:**целеполагание - постановка учебной задачи. |
| II. Подготовка к восприятию.1.Беседа об авторе.2. Рассуждение о смысле заглавия.3. Просмотр всего рассказа и выдвижение предположений. |  - Посмотрите на фотографии (слайд 1).Это (хором) … - Что знаете о писателе? - Прочитайте название произведения. О ком оно? - Можно ли предположить, что и в новом произведении один из героев – сам М.Пришвин? Просмотрите весь рассказ и попробуйте определить, кто главные герои и где происходят события?- Итак мы предполагаем ... . Но это только наши предположения. - Как же узнать точно? - Слушайте внимательно, проверяйте свои предположения. | Чтение хором со слайда:Михаил Михайлович Пришвин.- Автор очень любил природу, много наблюдал, рассказывал о случаях из своей жизни.Чтение заголовка.- О еже (слайд 2)Высказывания детей.-Да, раз это написал М.Пришвин.Просмотровое чтение.Предположения детей.- Нужно прочитать. | **Личностные результаты:** смыслообразование (познавательная мотивация) – беседа об авторе.**Познавательное общеучебное УУД:**формулирование проблемы – рассуждение о смысле заглавия.**Познавательное общеучебное УУД:**поиск информации – просмотровое чтение.**Регулятивное УУД:**планирующий самоконтроль – предугадывание содержания. |
| III. Первичное восприятие с элементами антиципации. | Выразительное чтение рассказа учителем. Остановка в тексте после вопроса: «Зачем это ёжику газета понадобилась?».- Ребята, а вы как думаете?- Слушайте дальше. Чтение рассказа до конца. | Слушание текста.-Чтобы завернуться в неё, лечь на неё, унести в угол, подцепить на спину… | **Регулятивное УУД:**прогнозирование – приём антиципации.**Регулятивное УУД:**планирующий самоконтроль – предугадывание содержания.**Личностные результаты:** смыслообразование (познавательная мотивация) – эмоциональный отклик на содержание текста. |
| IV. Проверка качества первичного восприятия. | - Что из этого рассказа запомнилось вам больше всего?- Кто главные герои?- Где происходят события?- Правы ли мы в своих предположениях? - К какому жанру относится это произведение? Выбери и подчеркни правильный ответ.- Почему вы так считаете?  | Свободные высказывания учащихся. Обмен мнениями.- Человек и ёж.- У ручья и дома у писателя.Сигнал светофора – средство обратной связи.Работа по карточке-таблице:**это произведение сказка****это произведение рассказ****это произведение басня**Это (хором) … рассказ (слайд 2).- Всё, что здесь написано, произошло на самом деле с М. Пришвиным. | **Личностные результаты:** самоопределение – эмоциональный отклик на прочитанное.**Коммуникативные УУД:**построение речевых высказываний – обмен мнениями.**Регулятивное УУД:**итоговый самоконтроль – средство обратной связи.**Познавательное общеучебное УУД:**извлечение информации из таблицы – индивидуальная работа по карточке. |
| V.Анализ текста с включением заданий синтетического характера.1.Работа над началом рассказа:а) самостоятельное чтение в паре;б) вычитывание предложений и языковой анализ текста.  | Обратимся к началу произведения. - С чего начинается рассказ?- Прочитайте первый и второй абзац, обсудите в паре ответ на вопрос. - Где произошла встреча? - Как повёл себя ёж? - Что сделал Пришвин? - Понравилось ли это ежу?- Откуда это поняли? - А теперь я прочитаю это предложение по-особому. Закройте глазки и послушайте: «Я прикоссснулся к нему кончиком сссапога; он страшшшно фффыркнул …». - Какие звуки услышали? - Что они помогают представить?- Как Пришвин на это отреагировал?  | Самостоятельное чтение первого и второго абзаца.Обсуждение вопроса в паре.- Рассказ начинается со встречи Пришвина и ёжика.Чтение первого предложения.- Свернулся и затукал.- Прикоснулся кончиком сапога.Сигнал светофора – средство обратной связи.Чтение третьего предложения.Слушают с закрытыми глазами.- [с, ф, ш]- Как ёж оборонялся.Чтение второго абзаца. | **Познавательное общеучебное УУД:**смысловое чтение – самостоятельная работа.**Коммуникативные УУД:**умение слушать собеседника, определять способ взаимодействия – работа в паре.**Регулятивное УУД:**взаимоконтроль – работа в паре.**Познавательное общеучебное УУД:**поиск информации – выборочное чтение.**Регулятивное УУД:**итоговый самоконтроль – средство обратной связи.**Личностные результаты:** нравственно-этическое оценивание – языковой анализ текста.**Познавательное логическое УУД:**анализ – приём аллитерации. |
| **2. Работа над дальнейшим развитием событий:**а) анализ развития действия;б) самостоятельная дифференцированная работа;в) вычитывание предложений и анализ художественного образа ежа;г) работа в группах при обсуждении проблемного вопроса**3. Работа над концом рассказа.** | - Проследим за поведением ежа дальше. - Прочитайте, как себя повёл ёж? - А как повёл себя М.Пришвин?- Зачем он это сделал? - Как действовал ёж, когда стемнело? Отметьте глаголы.- О том, как устраивал своё жилище ёж (с. 114) вы будете читать самостоятельно с карандашом в руке. Читайте и отмечайте предложения о поведении ежа:**I группа** - выполняйте задание;**II группа** - в этих предложениях выделите слова, указывающие на действия ежа;**III группа** – отметив слова, представьте, что он чувствовал в этот момент.- Давайте прочитаем предложения. Начинает I группа.- Почему ёж так поступил? - Доверял ли он человеку? - Почему так решили? - Что говорил М. Пришвин ежу? Найдите в тексте.- Как он это говорил?Прочитайте это хором, передав чувства.- Что произошло дальше? Прочитайте рассказ до конца самостоятельно и представьте, что происходило с ежом.- Покажите иллюстрацию (с.116). Какое предложение можно выбрать для неё? | Чтение третьего абзаца.- Ёж развернулся в воде и поплыл к берегу.- Скатил ежа в свою шляпу и понёс домой.- Чтение четвёртого абзаца и пятого.- Чтение шестого абзаца с карандашом в руке, отмечая слова (с.113-114).Самостоятельная дифференцированная работа с карандашом в руке по группам (дифференциация по степени трудности задания, критерий деления на группы: обучаемость).Чтение предложений о еже (I группа). Выделение слов-действий ежа (II группа): выбежал, завертелся, шумел, ухитрился, надел, потащил. Обсуждение его состояния (III группа): неожиданно, торопился, получилось, к себе в угол.Обсуждение в группах. Сигнал светофора – средство обратной связи.Обмен мнениями.Вычитывание предложений(с.115-116).- Ласково, с добротой.Чтение предложений с нужной интонацией.Самостоятельное чтение. - Он перетаскал к себе и яблоки. Рассмотрение иллюстрации.Вычитывание предложения. | **Познавательное логическое УУД:**анализ – изучающее чтение.**Регулятивное УУД:**целеполагание - постановка учебной задачи.**Познавательное общеучебное УУД:**поиск и выделение информации – самостоятельное чтение.**Регулятивное УУД:**пошаговый самоконтроль – самостоятельная работа.**Познавательное общеучебное УУД:**смысловое чтение – выборочное чтение.**Познавательное логическое УУД:**анализ – изучающее чтение.**Познавательное УУД (постановка и решение проблем):**проблемный вопрос – обсуждение в группах.**Регулятивное УУД:**итоговый самоконтроль – средство обратной связи.**Коммуникативные УУД:**учебное сотрудничество – работа в группах.**Познавательное общеучебное УУД:**поиск информации – выборочное чтение.**Личностные результаты:** нравственно-этическая ориентация – передача эмоционального тона персонажа.**Познавательное общеучебное УУД:**смысловое чтение – работа над концом рассказа.**Познавательное логическое УУД:**анализ, сравнение – изучающее чтение. |
| **VI. Работа над основной мыслью рассказа.****1. Чтение с доски предложения** **2. Вторичное обращение к названию рассказа.****3. Личностное отношение к персонажу.** | Основная мысль (слайд 2): «Так вот и … … … ... ».- В рассказе есть главное предложение. Я его написала на слайде, но некоторые слова пропустила. - Прочитайте и вставьте нужные слова из текста.(В предложении на слайде появляются слова «устроился у меня ёжик»).- Как вы думаете, а самому М.Пришвину понравилось то, о чём он нам рассказал? - Почему так решили?- Обратимся к названию рассказа. - Теперь вернёмся к основной мысли рассказа (слайд 2). - Как теперь он называет своего главного персонажа?- Почему он так к нему отнёсся? Ведь ёжик ему мешал!- Какое чувство возникло у вас к этому персонажу? - Определи своё отношение к нему. | Чтение самостоятельно.Чтение одним учеником с доски, чтение хором пропущенных слов. - Да. Интересно было наблюдать за жизнью ёжика.Автору всё интересно в живой природе.Чтение хором: **ёж**.Чтение с доски хором (слайд 2): «Так вот и устроился у меня **ёжик**».- Ласково называет. Ёжик от слова ёж (корень ёж + суффикс -ик).- М.Пришвин очень любит природу!!!Высказывания детей.- Хочется понаблюдать за животными, поиграть с ёжиком. | **Познавательное логическое УУД:**умозаключение – определение основной мысли текста.**Личностные результаты:** эмоционально-личностная децентрация – работа над идеей произведения.**Познавательное общеучебное УУД:**рефлексия – вторичное обращение к названию рассказа.**Познавательное логическое УУД:**умозаключение – определение идеи текста.**Личностные результаты:** эмпатия – обмен мнениями. |
| **VII. Подведение итогов. Домашнее задание.****1. Подведение итогов.****2.Домашнее задание (на выбор).** | - Что особенно понравилось вам в этом рассказе? - Кто сам считает, что работал на уроке отлично? Хорошо? - Рассмотрите маленькую иллюстрацию к рассказу в учебнике.- Выберите одно из заданий:«Прочитать рассказ и сделать большую иллюстрацию к рассказу», «Прочитать рассказ и подготовить его подробный пересказ». | Каждый вспоминает сам.Поднимают руки, если хотят.Рассмотрение маленькой иллюстрации на с.112 | **Личностные результаты:** нравственно-этическое оценивание – подведение итогов.**Познавательное общеучебное УУД:**рефлексия – подведение итогов.**Регулятивное УУД:**прогностическая самооценка – домашнее задание на выбор. |