231-928-914 Калашник В.Н., учитель литературы

231-577-128 Хозивалиева М.П., библиотекарь

297-988-535 Вяткина Л.Л., учитель английского языка

404-776-873 Морева Л.В., библиотекарь

МБОУ «Лицей №2 им В.В. Разуваева» г. Астрахань

**Пещера Первой женщины.**

Оборудование: выставка игрушек - героев сказок Киплинга, расставленных на разных полках по всему абонементу; выставка книг по произведениям Р. Киплинга, фонарики.

На абонементе выключается свет, включаются фонарики, расставленные по стеллажам. Библиотекарь встречает детей у входа в абонемент и пригашает их посетить пещеру Первой Женщины. Дети встают друг за другом и идут за библиотекарем (Первой Женщиной) вдоль стеллажей с книгами, как по пещере. Фонарики высвечивают фигурки зверей на полках. Дети цепочкой продвигаясь между стеллажей слушают рассказ Первой Женщины о том, как она приручала зверей.

 После этого начинается викторина.

**Викторина по сказке Р. Киплинга «Кошка, гулявшая сама по себе».**

1. Как называли Первую Женщину звери? (Враг мой, Жена Врага моего).
2. Кто сделал Человека ручным? (Женщина)
3. Каких зверей приручила Женщина и как они их назвала? (Собака - Первый Друг, лошадь - Первый Слуга, корова - Подательница Хорошей Еды)
4. Что обещала Женщина животным? (хорошо кормить)
5. Для чего Женщине нужно было приручать животных? (для помощи по хозяйству)
6. Какой запах привлек Дикую Кошку к жилью? (запах парного молока)
7. Какой договор заключила Кошка с Женщиной? (если Женщина 3 раза похвалит Кошку, то она будет получать молоко 3 раза в день)
8. Кто были свидетелями договора? (Занавеска, Огонь и Молочные Крынки)
9. Как Кошка выполнила договор? (поиграла с ребенком, успокоила его и поймала мышь)
10. Что больше всего ценит Кошка? (Свободу)
11. О каком человеке говорят, что он «кошка, гуляющая сама по себе»?

**Викторина по сказке Р. Киплинга «Рикки - Тикки -Тави»**

1. Лозунг мангустов. (Беги. Разузнай. Разнюхай.)
2. Как мангуст попал в семью Большого Человека? (при наводнении).
3. Почему мангуста звали Рикки - Тикки - Тави? (издавал боевой клич).
4. Кто такие Наг и Нагайна? (кобры)
5. Какая птица помогла увести Нагайну от конюшни? (птица- портной).
6. Какой выкуп Нагайна предложила мангусту за свое яйцо? (навсегда уйти)
7. Имя мальчика, который спас Рикки - Тикки - Тави? (Тедди)
8. Имя мускусной крысы. (Чучундра)
9. Как погиб Наг? (его застрелил Большой Человек)
10. Как погибла Нагайна? (её убил мангуст)

**Помоги угадать и найти героя произведения на полке с книгами.**

1. Был только нос, вроде как лепёшка, чёрненький и величиною с башмак. Этот нос болтался во все стороны, но всё же никуда не годился: разве можно таким носом поднять что-нибудь с земли? (Слоненок)

1. Он не терял времени даром: ножиком расколол свой плот на тонкие лучинки, сложил их крест-накрест и крепко связал подтяжками, и у него получилась решётка. (Моряк)

1. Он ел всё, что ему удастся поймать. Не удастся поймать обезьяну - съест лягушку или таракашку. А уж если нет ни лягушек, ни таракашек - он идёт к своей мамаше чтобы та объяснила ему, как нужно ловить черепах и ежей. (Ягуар)

1. Унылый зверь с длиной шеей и длинными ногами. Ел сухие колючки, тамариск, терновник и кору и ни за что не хотел работать. (Верблюд)

1. С тех пор она верна своему договору. Пока она в доме, она ловит Мышей и нежна с детьми, если только дети не слишком больно таскают её за хвост. (Кошка)

1. Он плавал по морю и ел рыбу. Он ел и лещей, и ершей, и белугу, и севрюгу, и селёдку, и селедкину тётку, и плотичку, и её сестричку, и шустрого, быстрого вьюна-вертуна угря. Какая рыба попадется, ту и съест. (Кит)

1. Он жил с отцом и матерью в узкой ложбине. Но однажды летом произошло наводнение, и вода понесла его вдоль придорожного рва. Он брыкался и барахтался как мог. Наконец ему удалось ухватиться за плывущий пучок травы, и там он держался, пока не лишился сознания.

 (Мангуст)

1. В те времена они носили шкуру в обтяжку, без единой складочки, и очень смахивали на игрушечных, только были, понятно, крупнее. Глазки у них были поросячьи, на носу рог, и манеры скверные. Всё же они и теперь невоспитанные, прежде были невоспитанные и всегда будут невоспитанные. (Носорог)

1. Он имел право гордиться собою. Но всё же не слишком заважничал и охранял этот сад и зубом, и когтем, и прыжком, и наскоком, так что ни одна кобра не смела сунуться сюда через ограду.

 (Мангуст)

**Джунгли.**

 К мероприятию подготовлена выставка «Сказочные джунгли Р. Киплинга», использованы видеоматериалы о Киплинге, отрывки из мультфильма «Маугли».

После «Пещеры Первой Женщины» ребята оказываются в «Джунглях». Здесь наше путешествие начинается с задорной песни на стихи Р. Киплинга «На далёкой Амазонке», которую учащиеся исполняют вместе с бардами Никитиными. И после экскурсии по киплинговским местам и посещения пещеры нашим читателям предлагается узнать о жизни Р. Киплинга поподробнее**.**

«И память обо мне храня

Один короткий миг,

Расспрашивайте про меня

Лишь у моих же книг»1

 Р. Киплинг.

Библиотекарь: Джунгли – место действия и образ жизни героев самой известной книги писателя. Киплинг назвал это произведение «Книга джунглей». Для нас это «Маугли». Мы с вами оказываемся в особом мире, жизнь в котором течёт по своим законам и человек здесь в лучшем случае чужак.

 Зверь живёт для продолжения рода. Подчинение закону – главное в жизни. Власть имеет тот, кто живёт по законам природы и служит другим. Киплинг считает, что стремление человека покорить природу гибельно для него самого и современного мира. Для спасения мира человек должен соединять в себе разум (человеческое) и инстинкт (природное начало).

В литературе мы встречаем три типа изображения животных: животные как животные, животные, как люди, животные как волшебные существа. Какой тип изображения животных у Киплинга? Конечно второй. Они говорят, живут стаей, автор ищет в природе зачатки человеческого.

Где мы обычно встречаемся с говорящими зверями? Конечно же в сказках, баснях, мифах. Киплинг тоже повествует о животных, о джунглях. Но в его произведении звери сами расскажут о своей жизни, их повадки переведены на язык человека. Мы можем взглянуть на мифы о джунглях глазами самих обитателей джунглей. Вот например в часто встречающемся сюжете мифов о сотворении мира, у Киплинга создатель мира - слон. В мифе всё совершается по кругу, счастье и несчастье сменяют друг друга. И в “Книге Джунглей” всё происходит по кругу, сменяются, день, ночь, засуха, сезон дождей. «И так же, по кругу, идёт борьба сил порядка с силами хаоса»3. Жизнь всех обитателей в джунглях подчинена правильному ритму действие идёт «по кругу: нарушение закона–восстановление закона».4

Закон джунглей запрещает охотиться на человека и если тигр Шер-Хан нарушает его, он обязательно будет наказан. И вот уже Маугли приносит шкуру Шер-хана на Скале Совета. Если серые обезьяны нарушают закон джунглей, их наказывает питон Каа. Поля деревни, мешающей джунглям будут уничтожены слонами. Убивающие всех на своём пути рыжие собаки будут истреблены пчёлами**.** Но ребята, ведь и жизнь человека в Сионийской стае тоже нарушение закона, поэтому повзрослевший Маугли возвращается к людям.

Расскажите поподробнее об эпизодах нарушения закона.

Какие главные вехи закона? Это **страх, голод, стремление к продолжению** **рода**. Чтобы не голодать хищник убивает своих жертв, для продолжения жизни, а страх не позволяет убивать всех, везде и всегда. Помните из мифа Хатхи, в ночь воцарения страха животные джунглей разделились на стаи.

**«В волке едином могущество Стаи, вкупе со Стаей всесилен и он»2.** Для волка Стая главнее голода, страха. Задача волка – выжить самому и помочь выжить волчатам.

Если бы животные умели говорить, слово у них было бы законом. О чём бы говорили звери? А если бы мы могли посмотреть на человека глазами джунглей? Как вы думаете ребята, с кем бы его сравнивали? Конечно с Бандар-логами. «Бандар-логи – это кривое зеркало джунглей, в котором отражается человек».3

Маугли с самого начала служит джунглям. Но в то же время, он единственный кому удаётся иногда нарушать закон и иногда безнаказанно. Воспитатели с самого начала понимают его исключительность и полезность для стаи.

А теперь давайте вспомним как Маугли оказался в джунглях.

 (Эпизод из мультфильма).

Давайте представим, что сейчас среди нас Балу, Багира, Каа, Аккела. (Выходят 4 человека). Вот задание для них: рассказать каким видят Маугли ваши персонажи.

Ребята, ответьте на вопросы.

1.Какую роль в судьбе Маугли сыграл Акелла?

2.Каа неоднократно помогал Маугли. Как он это делал?

3.Балу – воспитатель молодых волков. Чему он учил Маугли? В каких ситуациях Маугли спасло знание закона джунглей? Произнесите главные слова закона.

4.Для Маугли были очень важны советы Багиры. Жизненно важный совет Маугли получил перед советом стаи. О чём говорила Багира? Чьи жизни были спасены?

А теперь попробуйте узнать персонажей книги по описанию.

 5«Он лежал, растянувшись во всю длину на выступе скалы, нагретой солнцем, любуясь своей красивой новой кожей, потому что последние десять дней провёл в уединении, меняя кожу…» (Каа)

Этот зверь 6«чёрный сплошь, как чернила… Никто не захотел становиться ему поперёк дороги, ибо хитёр, как Табаки, отважен, как дикий буйвол, и бесстрашен, как раненый слон. Затоголос был сладок, как дикий мёд…» (Багира)

Этот персонаж 7«попал в западню и острый кол на дне ямы разорвал ему кожу от пятки до плеча, так что остался белый рубец». (Хатхи)

8«Они усаживались в кружок на помосте в княжеской зале совета, искали друг у дружки блох и играли в людей». (Обезьяны)

Угадайте персонажа по его речам.

9«И хотя я теперь не вижу скал перед собою, зато вижу дальше. Лягушонок, ступай своей собственной дорогой, живи там, где живёт твоя кровь, твоя Стая и твой Народ». (Балу)

10«Нелегко сбрасывать кожу». (Каа)

11«Ты человек, Маленький Брат, волчонок, взрощенный мною. Ты человек, иначе Стая бежала бы от Диких Собак. Тебе я обязан жизнью, а сегодня ты спас всю Стаю, как я когда-то спас тебя». (Акела)

12«А теперь следуйте за мной до смерти». (Маугли)

13«Какой маленький! Совсем голый, а какой смелый!» (Ракша)

14«Детёныш мой! Отдайте его мне! Зачем Свободному Народу человеческий детёныш?» (Шер-Хан)

15«И глуп же я! О, толстый бурый глупец, пожиратель кореньев!» (Балу)

 После ответов ребят показ эпизода совета стаи и момент победы над Шер-Ханом.

Мы с вами поговорили о друзьях и воспитателях Маугли. А теперь подробнее о врагах Маугли.

1.Кто был главным врагом Маугли, вы все знаете – это Шер -Хан. Как лягушонку удалось окончательно победить Шер –Хана?

2.Расскажите о Табаки, как он относился к Маугли?

3.Как Маугли оказался у Бандар–логов, чем они отличались от других обитателей джунглей?

4.Назовите самую большую битву Сионийской стаи. С кем сражались волки, кто им помогал? Чем закончилась битва?

В джунглях обитала не только Сионийская стая, расскажите о следующих персонажах книги: Хатхи, Чиле, Раме, кобре Белый Клобук, Сахи.

Для каждого детёныша джунглей главные хранители и воспитатели это их родители. Расскажите о волках – родителях Маугли (Ракша, Отец Волк).

Маугли вырос в джунглях, но став взрослым, он возвращается к людям. Давайте вспомним этот эпизод. (Отрывок из мультфильма – прощание Маугли со стаей).

Сегодня мы завершаем своё путешествие в мир героев «Книги джунглей», но стоит только открыть книгу и Сионийская стая, и сказочные джунгли Р. Киплинга снова с вами.

Наш праздник ещё не окончен. На большой перемене (пересменке) мы ждём вас на спектакль по сказке Р. Киплинга «Кошка, которая гуляла сама по себе». Его подготовили для вас на языке оригинала лицеисты 9 классов под руководством учителя английского языка Вяткиной Л.Л.

Сноски:

1Киплинг Р. Просьба//www.staratel.com/poems/Foreign/kipling.htm

2Киплинг Р. Законы джунглей //www.vekperevoda.com/1855/zaimovsky.htm

3,4 Свердлов М. Ад и рай Редьярда Киплинга// Литература,2002, №16- с 2-3.

5-15Киплинг Р. Маугли – М.,2009-207с.