**Педсовет-церемония.**

Тема: **«Результативность работы коллектива за учебный год»**

МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №62

«Аленький цветочек»

Заместитель заведующего по УВР

Киселёва Н.Н.(268-042-612)

Форма: церемония награждения за достижения.

Цель: Подведение итогов работы коллектива. Выделить перспективные идеи для написания годового плана.

Повестка дня:

1. Выполнение решений педсовета. -ответственный
2. Анализ работы коллектива по направлениям

-физическая культура и здоровье -ответственный

-методическая работа . -ответственный

-художественно-эстетическое направление. –ответственный

-коррекционное направление- –ответственный

-работа с родителями, с социумом. -ответственный

-дополнительные услуги . -ответственный

Подготовка:

-Анкеты для воспитателей по итогам работы за учебный год..

-Анкеты для родителей. «Оценка работы коллектива. Оказание дополнительных услуг»

-Анализ работы с родителями.

-Анализ работы ПМПК, специалистов.

-карточки для деления на подгруппы.

-разрезные карточки «Собери технологию»

-Предметы резинка широкая, резинка узкая, верёвка, губка.

-Предметы по изодеятельности .(новинки)

Викторина «По правам ребёнка»

Благодарственные письма.

Ход:

Представить форму проведения педсовета. Цель.

**Номинация «Физическая культура и здоровье»**

-отметить интересные находки по направлению, проблемы

Практическое задание

Дети старших групп должны уметь организовывать и играть в различные двигательные игры, наша задача: подсказать, научить.

Разделиться на 4 подгруппы по цвету. Каждой группе дать свой предмет(резинка широкая, резинка узкая, верёвка, губка.). Задание-с помощью предмета придумать варианты игр.

**Вручение** благодарственных писем за высокий уровень физического развития по результатам диагностики, посещаемости.

*Предложение.*

*Решение*

**Номинация «Методическая работа»**

-отметить интересные методические мероприятия.(по результатам проведённого с воспитателями анкетирования), проблемы

-отметить проведение педагогами самообразования, посещение П.О., семинаров, работа творческих групп.

Практическое задание:

Разделиться на 4 подгруппы по форме.В этом году мы учились использовать в работе новую технологию. Задание- собрать из карточек по порядку технологию «Чтения-слушания» Чиндиловой.

**Вручение** благодарственных писем за активное участие в методической работе.

*Предложение*

*Решение*

**Номинация « Художественно-эстетическое направление»**

-отметить новое в художественно-эстетическом направлении в этом учебном году.

Практическое задание:

Разделиться на 4 подгруппы. Каждой подгруппе дать по 1-2 материала по изобразительной деятельности – требования: редко используются в работе. Например: скульптурная глина, папка для ручного труда и т.д. Задание - дать рекламу изобразительного материала.

**Вручение** благодарственных писем

*Предложение*

*Решение*

**Номинация «Коррекционная работа»**

-краткий анализ работы ПМПК., интересных находок специалистов.

**Вручение** благодарственных писем педагогам, за результаты работы с детьми ПМПК.

**Номинация «Дополнительное образование»**

-отметить количество кружков в детском саду, изменения в организации дополнительного образования, результаты анкетирования родителей.

*Предложение*

*Решение*

**Номинация «Взаимодействие с социумом. Работа с родителями»**

-провести анализ интересных форм работы с родителями, которые провели воспитатели , формы работы по взаимодействию с социумом.

Практическое задание:

Викторина по правам ребёнка

**Вручение** благодарственных писем

*Предложение*

*Решение*

Проект решения:

1. Обратить внимание на соблюдение режима, систематическое проведение закаливания, .проведение игр на прогулке с разнообразными пособиями.

Срок:

Ответственные:

2.Включить в годовой план работы на следующий учебный год задачи по …..

Срок:

Ответственные:

3.Использовать в работе с детьми по изобразительной деятельности разнообразный материал

Срок:

Ответственные:

4.Включить в план работы новые формы проведения семейного клуба.

Срок:

Ответственные:

АНКЕТА

***Уважаемые родители!***

Просим Вас принять участие в оценке деятельности дошкольного учреждения.

1. **Как Вы считаете, пользуется ли наш детский сад:**

* авторитетом в микрорайоне;
* не пользуется авторитетом;
* пользуется «дурной» славой;
* о нем вообще не говорят;
* скорее хороший, чем плохой;
* затрудняюсь ответить.

1. **Ваш ребенок ходит в детский сад:**

* с удовольствием;
* через силу;
* со слезами;
* редко с удовольствием.

1. **Работа педагогов в группе:**

* устраивает Вас полностью;
* устраивает частично;
* не устраивает совсем;

1. **Считаете ли Вы, что в детском саду дети:**

* получают интересные знания и навыки культурного общения;
* получают, но недостаточно;
* не получают ничего нового;
* получают вредную информацию;
* затрудняюсь ответить.

1. **Ваша осведомленность о работе детского сада:**

* полная;
* частичная;
* вообще не имею информации;
* предпочитаю информацию не иметь, так как она меня расстраивает.

1. **Информацию о детском саде получаю:**

* из наглядной информации ДОУ;
* со слов воспитателей;
* от других родителей;
* на собраниях;
* от заведующей;
* от ребенка;
* не получаю вообще.

1. **Спокойно ли Вы ходите на работу:**

* да;
* нет;
* частично.

1. **С каким настроением посещает Ваш малыш:**

* хорошим;
* разным;
* отрицательным.

1. **Отношение малыша к своему воспитателю:**

* положительное;
* разное;
* отрицательное.

1. **Вас волнуют отношения между:**

* ребенком и взрослым;
* родителем и воспитателем;
* ребенком и родителем;
* воспитателем и ребенком;
* ребенком и ребенком.

1. **Хотели бы Вы, чтобы в Вашем детском саду:**

* улучшилась материальная база;
* повысилась эстетика быта;
* изменилось отношение к детям;
* возникло уважение к родителям;
* повысилось качество воспитания и образования;
* проводились бы интересные формы работы с родителями;
* хотели бы Вы больше знать о своем ребенке, его трудностях , успехах.

1. **Какие дополнительные услуги необходимы Вам и вашему ребенку:**

* иностранный язык;
* плавание;
* ритмика;
* консультации психолога, логопеда;
* конструирование из бумаги;
* изобразительная деятельность;
* танцевальная деятельность;
* развитие речи и обучение образному мышлению;
* ЛФК (лечебная физическая культура).

Анкета для воспитателей.

Уважаемая \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Предлагаем Вам ответить на следующие вопросы, которые помогут подвести итоги работы коллектива за учебный год, наметить планы на следующий

1. как вы оцениваете работу по выполнению задач годового плана\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2 какие методические мероприятия понравились\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Какие пособия и материалы Вам необходимы для работы?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4 По каким разделам программы Вы хотели бы работать углублённо?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Какие новые технологии, методические пособия Вы хотели бы изучить?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Каким опытом Вы бы хотели поделиться с коллегами?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Какие интересные мероприятия Вы хотели бы предложить?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.Сколько посетили П.О. семинаров\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Как оцениваете свою работу по самообразованию\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9 Какую тему самообразования берёте на следующий учебный год\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Дайте оценку своего опыта работы (этап)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Какие интересные формы работы с родителями вы провели\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ваши предложения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Благодарим Вас за участие

**“Литературно-правовая викторина”**

1 Мачеха с утра до ночи заставляет Золушку трудиться. Несчастной девочке запрещено участвовать в играх и забавах ее сестер. Какая статья Конвенции была бы нарушена, если бы подобное происходило в наши дни?

(Ответ: ст. 31, признающая право ребенка на отдых и досуг, право участвовать в играх и развлекательных мероприятиях, соответствующих его возрасту, и свободно участвовать в культурной жизни и заниматься искусством)

2.Является ли Маугли, живущий в лесу вместе с дикими зверями, ребенком, имеющим равные с прочими права?

(Ответ: Согласно Конвенции, ребенком является каждое человеческое существо до достижения 18-летнего возраста. Ст.1)

3. Маугли не умеет говорить человеческим языком. Он может лишь издавать нечленораздельные, с точки зрения людей звуки. Имеют ли право люди, поймавшие его в лесу, запереть его в клетке и обращаться с ним, как с животным

(Ответ: Маугли, не знающий человеческого языка и человеческих норм поведения, может быть признан неполноценным. Но согласно Конвенции, каждый даже неполноценный ребенок должен вести полноценную и достойную жизнь в условиях, которые обеспечивают его достоинство. Клетка и дурное обращение унижают достоинство, следовательно, они недопустимы. Ст. 23)

4.Опекун всемирно известного Гарри Поттера перехватывает и читает письма, адресованные мальчику. Какую статью Конвенции он нарушает?

(Ответ: Статью 16. Она гласит: “Ни один ребенок не может быть объектом произвольного или незаконного вмешательства в осуществление его права на личную жизнь, семейную жизнь, неприкосновенность жилища или тайну корреспонденции или незаконного посягательства на его честь и репутацию”.)

5.Баба-Яга уносит братца Иванушку от сестрицы Аленушки за тридевять земель в тридесятое царство. Что было нарушено

(Ответ: статья 11 Конвенции предусматривает принятие мер для борьбы с незаконным перемещением и невозвращением детей из-за границы. Здесь нарушается и Статья 16, выдержка из которой цитировалась раньше).