Приложение 1.

Вопросы классам.

Какое название вы могли бы дать вашему творческому изобретению?

 Что хотелось навеять деталями композиции?

 Каким настроением наполнен ваш букет?

 Какую черту осени вы могли прочесть в деталях этой композиции?